

الرئيس السنغالي يؤكد ضرورة تضامن البلدان النامية

دكار / ف ب
أكد الرئيس السنغالي عبد ضيوف أمس الأول في رسالته بمناسبة العام الجديد على ضرورة التضامن بصورة أقوى بين البلدان النامية.
وقال الرئيس السنغالي في رسالته ان هذا التضامن أصبح شرطاً ملحاً لبقاء أفريقيا، في الوقت الذي أصبحت فيه هذه القارة موطناً للدول العظمى.. وأضاف عبد ضيوف قائلًا: وبدون هذا التضامن فإن التضامن بين الدول الغنية والدول الفقيرة والذي يشكل هو الآخر ضرورة للتغلب على الصعوبات في العالم لن يؤدي ثمره.. وأشار الرئيس السنغالي.. بعد أن ذكر أن البلدان الأفريقية ما زالت تدفع ثمن الأزمة الاقتصادية التي تضاعف إلى زيادة معدلات العجز الغذائي ومأساة المجاعة أن المسؤولين الأفارقة اكوا جميعاً خلال المؤتمرات الدولية الكبرى والاقتصادية على الأولوية المطلقة للاقتصاد.

مفاوضات بريطانية مصرية للأفراج عن بريطانيين معتجزين في القاهرة

لندن / ق ن ١
ذكر راديو لندن ان مفاوضات تجري حالياً بين الحكومتين البريطانية والمصرية بهدف الافراج عن اثنين من البريطانيين المحتجزين في مصر بتهمة محاولة اغتيال عبدالحميد الكويكس رئيس وزراء ليبيا الأسبق.. وأضاف الراديو انه من المستبعد ان توجه السلطات المصرية إلى الرجلين البريطانيين تهمة تتعلق بمحاولة اغتيال المسؤول الليبي السابق التي وقعت في شهر نوفمبر الماضي.



عبد ضيوف

٨٤ عام سيء للتجارة في لندن

لندن / كونا
كشف استطلاع نشر في لندن أمس ان عام ١٩٨٤ كان عام سيئاً للحركة التجارية في لندن حيث أعلنت العديد من الشركات إفلاسها.. وقالت مجموعة ان عدد سريتي للمعلومات ان عدد الشركات التي جرى تصفيتها نتيجة إفلاسها في إنجلترا وويلز بلغ ١٣٦٤٠٧ شركة بزيادة قدرها ٩١٪ عن عام ١٩٨٣ و ٢٢٪ عن عام ١٩٨٢.. وأضافت ان الإفلاس بين الشركات والأفراد ارتفع بمقدار ١٧٪ إلى أكثر من ثمانية آلاف حالة.. وكانت أكثر القطاعات تضرراً تجارة التجزئة والسيارات بالإضافة إلى الهندسة والبناء والنسيج.

رئيس الوزراء الياباني يبدأ زيارة رسمية لأمريكا



توكاكي

ريغان

قال رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو توكاسوني الذي توجه إلى الولايات المتحدة أمس انه سيساهم مع الرئيس الأمريكي ريغان في سلام ورخاء العالم.. وأضاف في تصريحات للصفيين الليلة قبل الماضية عشية مغادرته للولايات المتحدة انه سيستمتع مع ريغان يوم الأربعاء القادم في لوس أنجلوس ليبحث معه قضيتين أساسيتين هما سلام ورخاء العالم والمحافظة على نمو اقتصادي دون تضخم.. وذكر ان الصداقة والثقة والمسؤولية ستكون قاعدة القمة الأمريكية اليابانية.. وأوضح انه قلق ازاء تضخم فوائض الميزان التجاري مع الولايات المتحدة والذي قد يصل إلى ٣٠ بليون دولار في عام ١٩٨٤.. وأشار إلى ان عدم التوازن في الميزان التجاري سيقاوم دون شك حكومة وكفريس الولايات المتحدة.. وقال توكاسوني انه لا يلبان ولا

امين عام الاوابك جهاز الرقابة على الانتاج والأسعار في الأوبك يدعم قوة المنظمة

الكويت / كونا
قال أمين عام منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوبك) الدكتور علي احمد عتيقة أمس ان جهاز الرقابة على الانتاج والأسعار الذي شكلته منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) في اجتماعها الأخير يدعم قوة المنظمة ولا يشكل اضعافاً لها.. ووصف الدكتور عتيقة في لقاء خاص مع وكالة الأنباء الكويتية ان اجراء الرقابة والمتابعة شيء طبيعي لأي منظمة تراجيح فان منظمة تضع قواعد لإنتاجها وأسعارها تحتاج إلى جهاز يتابع ويراقب تنفيذ مقرراته.. وأضاف انني اعتقد بان منظمة الاوبك قادرة على حل مشكلة الفروقات بين اسعار النفط الممنوعة والفروقات مشكلة صعبة وفنية وفي نفس الوقت لا توجد لها معيار دقيقة بحيث انها لا تسمح لجل الاختلاف والتكبير.. ولذلك لا ينبغي ان ننزعج ان يتم الاتفاق في هذا الموضوع بسرعة.



الدكتور علي عتيقة

ومن انجازات منظمة اوبك قال الدكتور عتيقة ان من أهم ما انجزته هو البدء في اعداد برنامج عمل المنظمة للسنوات الخمس القادمة.. وكذلك التحضير لمؤتمر الطاقة والقيام ببعض الدراسات الخاصة بقطاع التكسير والنظ والاعتماد المتبادل بين الاقطار العربية من جهة وبين الدول الاوروبية من جهة أخرى مع التركيز على الصناعة النفطية وكذلك سربنا بان الهيئة القضائية للأوبك التي تمثل ظاهرة حضارية لغرض النزاعات بين الدول العربية قد اخذت مكانها وهي تعمل الآن.. واعتبر ان هذا من ضمن انجازات المنظمة التي نعتز بها.. وأضاف انه تلورت لدينا خلال عام ١٩٨٤ بعض الأفكار والاقتراحات حول مشاريع مشتركة جديدة يمكن ان تنفذ بين الاقطار الاعضاء مباشرة او من خلال الشركات المنتجة من المنظمة وبطبيعة الحال فان عملنا مستمر ولاستطيع ان نقول ان انجازات هذا العام مستقلة عن انجازات العام الذي سبق.. وذكر الدكتور عتيقة ان الاجراء نحو تصنيع المنتجات البترولية في الدول العربية هو الاتجاه السليم لكنه اوضح انه لا تعني بذلك ان يتم تصنيع النفط مائة بالمائة وإنما على الأقل الدولة توزع صادراتها النفطية بين منتجات وبين خام بشكل متوازن.. وقال ان المستوى وصلته دولة الكويت يعتبر رائداً من نوعه فالكويت والجزائر تصدران حوالي نصف أو أكثر من نصف انتاجهما مكرراً.

في نشرة الكونغرس لزيادة الدعم الأمريكي لإسرائيل دون اجراء اصلاحات اقتصادية

واشنطن - كونا
ذكر في واشنطن أمس ان أعضاء قديمين في الكونغرس الأمريكي يقولون في محاسنهم الخاصة أنهم سيضخمون إلى إدارة الرئيس ريغان في اصرارها على ان تقوم إسرائيل بإجراء اصلاحات اقتصادية رئيسية كشرط لزيادة الدعم الأمريكي لها.. وقال نيا للنشرة الفصلية للكونغرس في عددها الأخير ان المجتمع الدولي لليهود يدي ذلك قديماً ازاء الاستقرار في اقراض إسرائيل مالم ير هذا المجتمع تقبلاً في التعامل مع الأزمة الاقتصادية التي تعيشها الدولة الصهيونية.. ونسعى إسرائيل للحصول في الستة المالية القادمة على ٤,٥

مسؤول الماني : لا حرب مع إسرائيل بدون مصر ولا سلام بدون سوريا

القاهرة - ق ن ١
اعرب جوزيف شتراوس رئيس وزراء مقاطعة بافاريا في ألمانيا الغربية عن اعتقاده بأنه ليست هناك امكانية لحرب ضد إسرائيل بدون مصر كما انه لا إمكانية لسلام مع إسرائيل بدون سوريا.. وقال شتراوس في حديث نشرته أمس صحيفة «الامراء» القاهرية ان تنشيط العلاقات المصرية - الاسرائيلية سيكون صعباً جداً بدون انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.. وأضاف ان سوريا تستطيع تقديم مساهمة نشيطة لاحتلال السلام الدائم في لبنان وهي العملية التي ارتكب فيها الغرب أخطاء فادحة.

الرئيس اليمني يعرب عن رغبته في اقامة ديمقراطية حقيقية

كرباكري - ا ف ب
اعرب الرئيس اليمني الكولونيل لانسانا كوتبي في رسالة وجهها إلى الأمة بمناسبة العام الجديد اذاعها راديو كوتاكري مساء أمس الأول عن رغبته في اقامة ديمقراطية حقيقية بصورة تدريجية في غينيا لتتمكن المجتمع اليمني من استعادة تراثها وديمقراطيتها.. وأوضح الكولونيل كوتبي ان هذه الديمقراطية لن تكون ديمقراطية تمثيلية على الطريقة الغربية وتلشد جميع الفئتين ان يتكروا معاً ديمقراطية تتماشى مع الواقع الاقريقي وتتبع من حياة الجماعة التي عرفها اسلافنا.. وطلب الرئيس اليمني لتحقيق ذلك ان تقام خلال الشهر الثالث من عام ١٩٨٥ مجالس على مستوى المقاطعات في كل حي في

الافراج عن ٥٣ معتقلاً سياسياً في افريقيا الوسطى

بانجي / ا ف ب
اذا راديو جمهورية افريقيا الوسطى مساء أمس الأول مرسوماً رئاسياً ينص على الافراج عن ٥٣ من المعتقلين السياسيين في بانجي بمناسبة حلول العام الجديد.. ومن بين من شملهم هذا القرار نحو عشرة اشخاص كان قد تم اعتقالهم ثم (بعدت اقامتهم) في مناطق ثانية في يناير ١٩٨٤ وهم اسماً زعماء سياسيين كان قد تم اعتقالهم لعدم التزامهم بالهدنة السياسية التي كان الرئيس كولينجيا قد اقربها غداة توليه مقاليد الامور في البلاد في اليوم الاول من سبتمبر ١٩٨١.. وهم ابل جومبا رئيس الجبهة الوطنية الايبانية حزب ميدو ومدير جامعة بانجي السابق ميدو التقدم وآخر رئيس وزراء في عهد الامبراطور السابق بوكاسا وسيمون ناريسيس بوزانجا آخر رئيس وزراء في عهد الرئيس السابق دافيد داکو

البخاري للسيارات
883-0878
البريد ٨٦٢١٢٧٢
٨٦٢٤٩٣٢

الشركة السعودية الموحد للكهرباء
في المنطقة الشرقية
عزيزي المشترك .. تعلموا ذلك !
تغليظ سخان المياه الكهربائي بالعازل الحراري
يحافظ على حرارته ويقلل استهلاكه للطاقة .
مع تجاربنا ..
الشركة السعودية الموحد للكهرباء
في المنطقة الشرقية

مقتل ٤٠٠ جندي صيني في معركة بين بكين وهانوي

بانكوك / ا ف ب
أعلنت وكالة الأنباء الفيتنامية أمس الثلاثاء ان القوات الفيتنامية قتلت أكثر من ٤٠٠ جندي صيني ودمرت بعض مشرعات من الهجمات المدعومة بالصواريخ في إقليم هاتوين (شمال فيتنام) بين يوم ٢١ و ٢٥ ديسمبر.. وأكدت وكالة الأنباء ان القوات الصينية أطلقت نحو ٤٠ ألف قذيفة.. وكانت الحدود الصينية الفيتنامية التي تمتد مسافة ١١٥٠ كيلومتراً مسرحاً لحوادث متتالية منذ النزاع المسلح القصير بين فيتنام والصين في بداية عام ١٩٧٩.

اليابان ترفع العقوبات ضد كوريا الشمالية

توكاكي / كونا
رفعت الحكومة اليابانية رسمياً أمس عقوبات كانت قد فرضتها ضد كوريا الشمالية احتجاجاً على عملية التجويز في رانجون ببرما في أكتوبر ١٩٨٢.. وأعلن ان قرار رفع الحظر يشمل إلغاء القيود المفروضة على تبادل الزيارات بين المسؤولين اليابانيين والكوريين والسماح لهم بإقامة اتصالات دبلوماسية في دول أخرى.. كما سيسمح للثروات القادمة عبر اجواء كوريا الشمالية بالهبوب في اليابان.. ويعتقد المسؤولون اليابانيون ان الهدف من عملية التجويز هو اغتيال رئيس كوريا الجنوبية شون دو خلال زيارته لتك المدينة مما اسفر عن مقتل ١٧ من كبار المسؤولين في كوريا الجنوبية بينهم أربعة وزراء.

الغاء منصب رئيس الوزراء في جزر القمر

موروني - ا ف ب
جرى أمس الأول في جمهورية جزر القمر تعديل دستوري على بموجب منصب رئيس الوزراء.. فقد عقد مؤتمر الجمعية الاتحادية ومجالس الجزر اجتماعاً أمس الأول بناء على دعوة من رئيس الجمهورية وأجرى تعديلاً في عدد من مواد الدستور.. وكان يشغل منصب رئيس الوزراء في جزر القمر حتى أمس الأول على مروجي الذي عين في شهر فبراير ١٩٨٢ ثم تجدد فترة رئاسته للحكومة في شهر أكتوبر الماضي واكتت مصادر موروني ان مروجي لم يعد يثقاً للوزراء طبقاً للدستور الجديد.. ومن المنتظر صدور التشكيل الجديد للحكومة في وقت قريب.

بنك الرياض
يواصل ابتهات موظفيه إلى الخارج
ضمن خطة ابتداءً من طرئ بنك الرياض السعودية
للام الحادي ١٤٠٥ هـ بنكر بنك الرياض إلى الخارج
السيد / عبدالله حبيب العليو
مدير فرع مجمع أرامكو بقيق
في بعثة تدريبية على حساب البنك لمدة سبعة أشهر
لدراسة اللغة الإنجليزية والتدريب المصرفي
والجانب الآخر ان بنك الرياض ينتهج منذ مدة طويلة سياسة ابتهات
موظفيه للتدريب لدى كبار ماله من البنوك العالمية بهدف إطلاعهم
على أحدث النظم السبعة في تطوير العمل المصرفي وإعداد أفراد مؤهلين
لتشغيل وظائف رئيسية في البنك.

كيف ينظر التربويون في منطقة الخليج الى برامج التوجيه والإرشاد الطلابي ؟

تخطيط برنامج التوجيه والإرشاد المرتبط بالعدالة الاجتماعية

• كيف نخلق جيلاً نافعاً وفعالاً للمجتمع ؟

البحرين - عبدالله العباسي

كما عودت - اليوم - قرأنا في السابق اطلاعهم على بعض الدراسات الجادة والأبحاث القيمة التي تقدم في السنوات والمؤتمرات الخليجية والعربية فلما توصلنا ذلك نظراً لاعتبارها بأهمية هذا الدور المهم فمن الظلم أن نضع دراسات قيمة سهر على إعدادها أصحابها إيماناً ولبائياً لنبثها بها المظالم ضمن إطار ندوة يحضرها عشرون أو ثلاثون شخصاً لم تتحول الى توصيات .. فهذه فطاح واسع من الملقين والمهملين بالفكر والتربية والعلوم يهملهم جداً أن يطلعوا على تفاصيل هذه الدراسة أو تلك فقد يجنون فيها تفاصيل وأجراماً ممتعة كانت تتور في أقدامهم منذ زمن بعيد .. ولهذا تصر - اليوم - على عدم إهمال هذه الدراسات كلما سحنت لها المجال ..

البرامج نجحنا بإمرار في القضاء على الكثير من المشاكل والصعوبات التي يواجهها الطلاب والأهالي بحاجاتهم وحاجات الوطن .. وحينما أصبحت تتجلى تلك البرامج ملموسة وأصبحت بدأت تولد كثرية في العالم بالأخذ بعينها تلك البرامج .. ومن بين تلك الدول دول الخليج العربية .. وتعتبر فكرة تبنى هذه البرامج في هذه الدول فكرة حديثة جداً لا تزال في مراحلها الأولى ولا تزال في بداية الطريق .. ومن هذا المنطلق جاءت فكرة هذه الورقة وهي الكتابة عن الاتجاهات العلمية في تخطيط برامج التوجيه والإرشاد .. وذلك للتعرف على الأسس العلمية في تخطيط هذه البرامج ..

طبيعة التوجيه

ثم ينقل الدكتور صالح الدوسري بعد ذلك مفهوم التوجيه ويحاول تحديده طبيعته من خلال الاستشهاد بأراء عدد من كبار الكتاب والتربويين العالمين حيث يقول :

أنا إذا ما حاولنا تعريف التوجيه وتحديد طبيعته ، فالتأثير الذي يتركه تعريفات كثيرة ، وتختلف تلك التعريفات من بين كاتب وآخر ، ولكن الحقيقة أن جميع تلك التعريفات ستلقي عند نقطة واحدة وهي أن التوجيه (علاقة مساعدة) بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس أو فريق التوجيه والإرشاد في مدرسة ما .. وفي هذا قصد يشير كل من يبرز وشرتهز إلى أن الاتفاق أو الوصول إلى تعريف دقيق ومحدد للتوجيه يعتبر مهمة شاقة وصعبة لا يمكن أن تكون تلك الكلمة من غموض وتكونها سائبة وخدعة .. وكثير من الكتب والمؤتمرات حاولوا تعريفها ، لكن لم يصلوا أبداً إلى درجة الاتفاق على تلك التعريفات .. ويقول :

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

ومن هذه الدراسات التي وجدت - اليوم - فيها الكثير من الجدية والأهمية تلك التي قدم منها خلال الحلقة الدراسية للتوجيه والإرشاد الطلابي التي نظمتها مكتب التربية العربي لدول الخليج بالمملكة مؤخراً وشارك فيها جميع من الخبراء والتخصصين في شؤون التوجيه الطلابي في دول المنطقة وشارك فيها عدد من ممثلي المنظمات التربوية العربية والعلمية ..

وقد أختارت - اليوم - دراسة سيمت نشرها على حلفاء - الأولى دراسة أعدتها الدكتور صالح جاسم الدوسري استاذ علم النفس المساعد بكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالرياض - والخبيرة نجاد من التجارب الدولية والعربية قدمها مثل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة الدكتور عباد بن بطانة .. وتبدأ بالأولى وعنوانها : الاتجاهات العلمية في تخطيط برامج التوجيه والإرشاد .. حيث قننا بتلخيصها ضمن حلقة واحدة فقط ..

برامج التوجيه عربياً وعالمياً

يوضح الدكتور صالح الدوسري موقع برامج التوجيه والإرشاد خليجياً وعربياً وعالمياً حيث يقول في مقدمة دراسته :

أن برامج التوجيه والإرشاد من الخدمات الطلابية التي عرفتها مدارس العلم الحديث .. وأخذت هذه البرامج تنمو وتطور بسرعة هائلة في الدول المتقدمة وذلك لتواكب خدمات هذه البرامج التقدم التكنولوجي الذي تشيخه تلك الدول ، وقد نجحت تلك

الغرض من الدراسة

ونظراً لأن فكرة تطبيق برامج التوجيه والإرشاد حديثة في دول المنطقة لذا اعتبر مناقشة الاتجاهات العلمية في تخطيط برامج التوجيه والإرشاد موضوعاً جدياً يقسم دراسته تبعاً لذلك إلى قسمين :

١ - دراسة الاتجاهات والأسس العلمية في تخطيط برامج التوجيه والإرشاد وذلك بناء على ما ورد في



سيساعد

الطلاب على التغلب على المشاكل التي يواجهونها في هذين المجالين ، وسيساعد الطلاب على معرفة الأرض الملحة لهم تعليمياً ومهنياً ، وتأمينهم وأعدادهم لاتخاذ القرار المناسب ..

أما الاعتبار الثالث وهو علمية التوعية للمواطنين فهو أمر ضروري وحتمي وذلك لضمان نجاح البرنامج ، حيث يجب أن يكون هناك قبول ودعم من المجتمع ، ومن هنا فإن دور التوعية للمواطنين في هذا المجال هو أمر ضروري وحتمي ، وذلك لضمان نجاح البرنامج ، حيث يجب أن يكون هناك قبول ودعم من المجتمع ، ومن هنا فإن دور التوعية للمواطنين في هذا المجال هو أمر ضروري وحتمي ..

وهذا مفهوم خاطئ يجب تصحيحه عن طريق التوعية المستمرة للمواطنين وبيان هذه الخدمات ضرورية مثل التوجيه والإرشاد ، ومن هنا فإن دور التوعية للمواطنين في هذا المجال هو أمر ضروري وحتمي ، وذلك لضمان نجاح البرنامج ، حيث يجب أن يكون هناك قبول ودعم من المجتمع ، ومن هنا فإن دور التوعية للمواطنين في هذا المجال هو أمر ضروري وحتمي ..

والوطن ... وفي هذا الصدد يجب على المخططين لبرامج التوجيه ووضع خطة توعية مستمرة للمواطنين والعمل على التمييز بين الجامعات ووزارات التربية والتعليم ، ووزارات الأوقاف والأعمال ، ووزارات الإسكان ، ووزارات الصحة ، ووزارات الثقافة ..

والاعتبار الرابع وهو تحديد حاجات المواطنين الوطن ، فمن طريق البحوث والدراسات السحية نستطيع أن نحدد طرق وفي المراكز - المتخصصة ، وغير المركزية - العلم ، والتوجيه ، والعلاقات ، والعمل الجماعي .. كما توفقت نماذج البناء التعليمي لبرامج التوجيه والتي هي النموذج البيروقراطي - التقليدي ، ونموذج الوظيفي المختلطة ، ونموذج الاختيار للطلاب ، ونموذج العمل الجماعي .. ومن الموضوعات الرئيسية التي تمت مناقشتها في هذه الورقة خدمات برنامج التوجيه ، حيث تعرضت الورقة للخدمات الأساسية التي يتكون منها البرنامج وهي خدمات التقييم ، وخدمات المعلومات ، وخدمات التخطيط والتدريب ، وخدمات الإرشاد ، وبعد ذلك تم التعرف على فريق التوجيه والإرشاد ، من ثم تناولت الورقة موضوع تقييم البرنامج وتمت مناقشة الهدف من التقييم والأسس التي تقوم عليها علمية التقييم ، وتمت كذلك معرفة طريقة اختيار النموذج المناسب لتطبيقه ، وفوائد علمية التقييم ..

والجزء الآخر من الورقة عبارة عن بعض التوصيات والمقترحات لتصور مبدئي للتخطيط لبرامج التوجيه والإرشاد في دول المنطقة ، وذلك بناء على ما ورد في

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

البحر : أسنا هنا بصد استعراض تلك التعريفات الكثيرة ، إنما هي محاولة لاستنتاج طبيعة التوجيه .. للتوجيه دائماً مرتبط بالعلاقات الإنسانية ، وليس ذلك فحسب ، بل ينصب بالأحرى على إدارة العلاقات ..

شركة وطنية
تعلن عن حاجتها إلى:
ميكانيكيين للمعدات والمسابك المائية (كترابز مرسين)
المؤهلة: تعليم فني ، فني معمر حائمي .
عبرة : لا تقل عن ٧ سنوات ، معدلة ثقيلة .
المراجعة : ٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢

سيكون مسروراً عندما يرى الرمز البريدي مضافاً إلى العنوان !!

وزارة العدل
الرياض ١١١٨٩

مجمع تحقيقات
وزارة البرق والبريد والهاتف
المديرية العامة للبريد



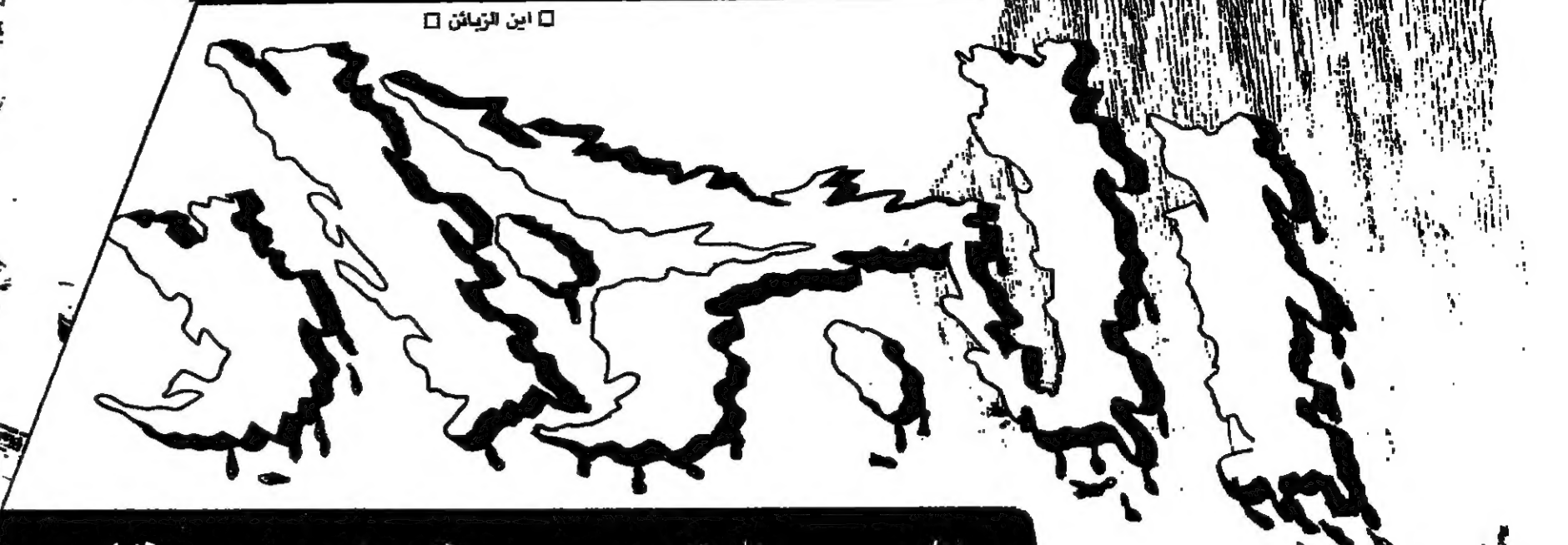
□ ٤٦ سنة وأنا أزاول
مهنة الجزارية



□ أئين الزربان



□ نصف نبيحة
يحملها جزاران



الجزارة مهنة متوارثة لدى أغلبية

نكون سعداء عندما نبيع اللحم والدماء والعظام !

[الجزائر] هذا الرجل القوي مقتول العضلات كما يتبادر إلى أذهان غالبية الناس هو مثل جميع الناس له مشاعره وهمومه ومشاكله الخاصة والمهنية .. فكرنا أن يكون هذا الرجل الهام [الجزائر] ضيفنا في السطور القادمة .. نتحدث معه عن مهنته وعن همومه وعن زبائنه .. كانت جولة شيقية قضيناها مع الجزائريين في سوق اللحم بالدماء .. والطريف في الأمر أن معظم العاملين بمهنة الجزارية من كبار السن وقد تحدثوا بحماسة عن انصراف معظم الزبائن عن السوق وتوجههم إلى سوق الغنم والسلخ الحديث .. جزار حاد الطباع صرخ بكل قوة .. نحن مظلومون كيف تريدونني أن أنبيع نبيحة وأبيع منها كيلو أو نصف كيلو .. اننا نخاف الزبائن والشاطر هو الذي يكسب .. مفارقات كثيرة سمعناها من اقواء الجزائريين تحكي عن حياتهم وصراهم اليومي في العمل مع اللحم والدماء والعظام وهذه هي قمة لحظات سعادتهم كما قالوا ...

ولكن بشكل قليل ويضيف الأخ سعد بقوله نحن زبائن عند الجزائريين لأن لم يبيعك هذا إنذهب لذلك حتى تلمس نفسك وتأخذ لحما .. سليما .. وطالب الأخوان بإنشاء سوق جديد للانتقال إليه بأسرع وقت ممكن وذلك لعدم توفر مواقف للسيارات ولتقني بشخص كبير في السن يدعى عبد الرحمن الدافع فقال : أنا زبون عند الجزار عبد العزيز بو شلي منذ عشرين سنة فعمله نظيف وليس هناك أي غير عليه .. وهو يبيع لحم صفار الجمل وهو لحم مفضل عند أغلب الناس .. إضافة إلى أن أهل الاحساء وأخص الجزائريين هم من أفضل الجزارين الموجودين حاليا في المملكة ..



□ مستول الجزارات



□ مراقب البلدية

بقي عزيزي القاري أن تأخذ وجهة نظر المسؤولين في البلدية وأخص قسم المراقبة على هذا السوق وعلى هذه اللحوم وعلى هذا الأساس نخلفنا مكتب المراقبة فوجدنا السيد راشد سالم الطليان ويعمل مراقبا وكذلك محمد سعد السويح ويعمل محصلا جزارات وساتهما أولا عن حجم الفنايح التي تفتح يوميا فأجاب السيد السويح قائلا : إننا لا نعطيك الرقم بالتحديد فهذا يوجد لدى المسلخ الحديث ولكن استطاع أن يقول لك أن عدد الفنايح حوالي (٤٠٠) نبيحة يوميا حسب الكشف الموجود لدى لهذا السوق ويزيد هذا العدد قليلا أيام الخميس والجمعة ويسؤال حول عدد الجزارين في الدماء قال هناك (٤٤) جزارا تختلف جنسياتهم ما بين سعودي وهندي ويمني وهؤلاء الأجانب عمال يشتغلون بأجر شهري ولكن السكان المقيمين في السوق أصحابها سوريين ..

وعن طبيعة الاشراف على أعمال الجزارية قال المراقب راشد الطليان هناك تفتيش يومي واحد صباحي والثاني مسائي ويقوم بالجولة عند من المراقبين إضافة إلى الطبيب ومهمته الكشف على اللحم قبل انزالها للتلاجات أي داخل السوق .. فإذا كان هناك لحم فاسد يطف فوراً ..

وعن نوع المخالفات التي يقع فيها الجزارون يقول المراقب راشد هي إما نقص في الوزن أو بيع لحم فاسد فإذا أثبت عليه ذلك يؤخذ عليه إنذار بعدم العودة لذلك وإذا تكرر ذلك يوقف المحل .. ويضيف قائلا التعاون بين البلدية والجزائريين موجود بالنسبة لمجموعة معينة من الجزائريين الذين لم يحدث منهم إطلاقاً أي مخالفة لتعليمات البلدية ولكن هناك فئة تتلاعب بقرارات البلدية ولكن كما قلت سابقاً البلدية تطبق أشد العقوبات على كل من تسول له نفسه بالتلاعب بالأسعار أو بيع لحم تالف أو نقص في الميزان ...



□ يغازل النبيحة في سعادة بلغة

٤٤ جزاراً بالدماء يذبحون ٤٠٠ نبيحة يوميا .. الزبائن في تناقص بعد انشاء المسلخ الحديث

والاستراي من الغنم وأبيع البقر وصغار الجمل .. ويسؤال حول ما إذا كان لديه أقارب أو أصحاب يزاولون هذه المهنة فأجاب : نعم أخي يوجد له مكان بجاني في سوق الدماء في أصحاب زملاء هنا وفي الاحساء .. عزيزي القاري كان لا بد لنا

أسبوع إلى أسبوعين ولهذا نحن الآن نتمسك على بعض الزبائن وخاصة الأجانب .. وعن تعاونهم مع البلدية قال البلدية لا تضايقنا أبداً فنحن متعاونون معها بشكل إيجابي ومثمر .. وأضاف أننا أبيع العربي

من عملي فتحدث نرضي جميع الاتواق ومع هذا أجاب بأن كثرة الزبائن كانت في السابق وليس الآن فالوضع تغير والآن اخواننا السعوديون يبيعون لسوق الغنم ويشترون نبيحة كاملة .. يستهلكها في مدة تتراوح ما بين



□ زبائن بالكوم في أحد المحلات



□ في مواجهة الزبائن

تحقيق خالد الحسني

تصوير سعود العربي وأصابعهم وقد طلب الجزار عيسى بفتح أسواق جديدة بدلاً من هذه الأسواق التي لا تنفع وعلى سبب ذلك إلى عدم وجود المواقف مما تحد من قلة الزبائن وعدم مجيئهم بشكل مكثف ومستمر ..

ونظف في سوق اللحم متجولين من كان إلى آخر حتى وصل بنا المطاف إلى السيد عبدالعزيز الحسين والسدي تحسب البنا بقوله .. أنا اشتغل بهذه المهنة منذ (٢٥) سنة وقد تنقلت في مدن الشرقية فكتبت في بادئ الأمر في الحين ومن ثم في بقيق وبعد ذلك عن دار حتى استقر بي المقام في الدمام ..

وقد اتفق رأيي مع رأي زملائي بأن المهنة كانت وراثية وعن زبائنه قال معظمهم من السعوديين فانا يوجد لدى زبائن معروفين ومقيمين يأتون إلى بين الحين والآخر .. وأضاف السيد الحسين يأتي لا أتبع إلا العربي أما الاستراي فليس له عدي مكان وعن عدد الفنايح قال يتفاوت عددها بين ٤٠٠ إلى ٤٠٠ زبون تزيد قليلاً أيام الخميس والجمعة .. وعن علاقته مع البلدية قال لكنني امتنيت مع نظام البلدية فالعلاقة جيدة .. ويسؤال حول نظرة الناس إلى

تحقيق خالد الحسني

تصوير سعود العربي وأصابعهم وقد طلب الجزار عيسى بفتح أسواق جديدة بدلاً من هذه الأسواق التي لا تنفع وعلى سبب ذلك إلى عدم وجود المواقف مما تحد من قلة الزبائن وعدم مجيئهم بشكل مكثف ومستمر ..

ونظف في سوق اللحم متجولين من كان إلى آخر حتى وصل بنا المطاف إلى السيد عبدالعزيز الحسين والسدي تحسب البنا بقوله .. أنا اشتغل بهذه المهنة منذ (٢٥) سنة وقد تنقلت في مدن الشرقية فكتبت في بادئ الأمر في الحين ومن ثم في بقيق وبعد ذلك عن دار حتى استقر بي المقام في الدمام ..

وقد اتفق رأيي مع رأي زملائي بأن المهنة كانت وراثية وعن زبائنه قال معظمهم من السعوديين فانا يوجد لدى زبائن معروفين ومقيمين يأتون إلى بين الحين والآخر .. وأضاف السيد الحسين يأتي لا أتبع إلا العربي أما الاستراي فليس له عدي مكان وعن عدد الفنايح قال يتفاوت عددها بين ٤٠٠ إلى ٤٠٠ زبون تزيد قليلاً أيام الخميس والجمعة .. وعن علاقته مع البلدية قال لكنني امتنيت مع نظام البلدية فالعلاقة جيدة .. ويسؤال حول نظرة الناس إلى

وفي بداية الجولة التقينا بأحد الجزائريين واسمه محمد صالح العقيل وقد كان مشغولاً في أول الأمر مع عدد من الزبائن وبعد ذلك رجع بنا مبسماً وقدم لنا كاساً من العصير وقال أنا مستعد بكل ما تريون حيث أجاب أن هذه المهنة وراثية في عائلتنا .. فقد توارثها أباً عن أب وجداً عن جد وحتى يومنا الحاضر وأنا طبعاً سعيد بها ولكن سعادتي حينما أزاول هذه المهنة في دكاني وخاصة حينما أفتح اللحم بيدي .. أما الزبائن لكل له طريقته وطلبه الخاص فالزبائن دائماً لا يقاسون بمسئوري واحد أو بمقاييس واحد .. فيفضل الزبائن يطلب لحماً من جهة معينة من جسم النبيحة والآخر الكس ومكناً .. ويضيف الجزار محمد بقوله (٢٥) سنة وأنا أزاول هذه المهنة وبالطبع يأتي إلى أشخاص من جميع الأنساب ويتولد عدة مواقف صعبة وطريقة في نفس الوقت فنناك الهندي والكوري مثلاً الذي لا يتكلم اللغة العربية فمن الصعب التحدث معه إلا أن يأتي بنفسه ويؤشر على ما يشتهي شرائه ومع هذا لا يفتح بما أعطيه ..

ونأتي بالعربي ولكن قليلاً للحوم الأسترالية متوفرة ويصغر رخص والطالب عليها مستمر أما اللحوم العربية أو الخروف العربي فعادة ما يبيعها كاملاً .. وعن كمية عدد الفنايح التي تستهلك يوميا قال : تتراوح أعدادها بين خمسة إلى ستة رؤوس وتزيد أيام الخميس والجمعة .. وعن علاقته مع البلدية أضاف العقيل : أنا لا أخطئ ولا أغش ولهذا تكون علاقتي مع البلدية علاقة ممتازة فمتى ما وجد التعاون بين الجزار والمشتول في البلدية انتهى كل شيء ونحن نحاول بقدر الإمكان إرضاء الزبون والبلدية في وقت واحد .. ونحن نواصل الحديث ندخل جزاراً آخر لأجابه رأيي واسمه عيسى محمد الحمد (٢٥) سنة خدمة ويقول وأنا .. فقص .. ويتضح من شكله بأنه كبير في السن وقد بادرناه بسؤال حول إمكانية العمل في هذا المجال في الوقت الحاضر فقال يوجد لدى عامل هندي يساعدني في عملي فالفكر أخذ مني قوتي ونشاطي ولكنني ما زلت بخير وعندما سألت هل توجد الثقة بينك وبين العامل فقال الثقة موجودة وأنا لا أغامر المحل إلا في أوقات ضيقة جداً ولكن ما العمل إذا كان الأولاد مشغولين في دراستهم



□ مع زبون وجزار

□ ٣٥ سنة بين اللحوم والدماء

المكتبة السعودية :

الجهاد في الاسلام
بين الطلب والدفاع

تأليف : صالح اللحيدان

يقول الأستاذ أحمد محمد جمال عن هذا الكتاب :
« كتاب نفع في هذه الفترة من الزمان بصفة خاصة ، لأن
الدين محقة ولأن المسلمين في كافة ديارهم من افتر
النبي يوجهون اضطهادا من حكوماتهم الصليبية
والوثنية في أفريقيا وآسيا ، والمسلمون العرب في منطقة
الشرق الأوسط ، يوجهون اليهود ، محقة وطنا عربيا
اسلاميا غالبا منذ عام ١٩٤٨ م حتى اليوم إن الحديث
عن الجهاد وبين حكمه واسيبيه والتأكيد على وجوده
ولزومه كما فصل تلك الشيخ صالح بن سعد اللحيدان ،
في كتابه ، مهم في هذه الفترة بالذات ويتبعني أن يكون
شغلا للشاغل وحكما الفاضل أما المؤلف فيقول في
تقديمه للكتاب : فإن فريضة من فرائض الاسلام لم تلق
مثل ما لقيت فريضة الجهاد في بين الاسلام من طعن واخذ
ورد ، وذلك من أجل الوصول إلى الطعن في الدين وتقويض
أركانه وعدم بيناته وجعله كأي مذهب آخر من مذاهب
الارض الوضعية التي صاغها بشر يختلفون .

ثم عرض مذهب القليلة كواحد من المذاهب المحددة
التي وضعها البشر لأغراض نبوية باطلة .. ثم قال :
« إننا يجب أن نبين نوعية الجهاد في الاسلام جاعلين الرأي
والحق في جانب .. والحق في جانب آخر لغير فهم كل
مراد .. ويجعل الله كان هذا البحث ثمة اطلاق عميق
ولزومه عرض وموازنة ودراسة .. ولعل نفسي غير غير
قائمة بوفائه ، بيد أنني أرجو الله أن يكون قد نونت
الحقيقة في هذه الصفحات المعدادات .

ثم بين خطة البحث التي سار عليها في هذا الكتاب
وهي أنه بدأ بتعريف الجهاد ونكر قواعده وتاريخه ، ثم
تحدث عن الجهاد في المذاهب الأخرى السابقة على
الاسلام ثم عن الجهاد في الاسلام وعن المراحل التي مر
بها الجهاد في الاسلام حيث مر وتدرج من مرحلة إلى
مرحلة أكبر منها حتى وصل إلى المرتبة التي استقر عليها
فهم المقصود من الجهاد .. ثم بعد هذا كان الحديث عن
شروط وجوب الجهاد لثبوت لنا أهل الجهاد في سبيل
المسلمين .. ثم تلا ذلك حديث عن فضل الجهاد في سبيل
الله وعن الاستعداد للجهاد وأخيرا الجهاد بين الطلب
والدفاع .

والمؤلف دقيق في بحثه وحريص على روح البحث
وموجه ، يقول في تعريف الجهاد : الأصل الاشتقائي
لمدة هذه الكلمة ، جهاد ، يرجع إلى المكافحة ، فيقال :
جهدت النفس والجهت ، والجهاد طقة . قال تعالى :
« والذين لا يجدون إلا جهدهم » وقال صاحب القاموس
الجهاد : المكافحة والمكافحة ، وجهد جهداً بالغ غايته .
وقال في المغالب : الجهاد مصدر جاهدت العدو جهداً ،
قائلته ، أو بذل كل من جهده أي طاقته في دفع
صاحبه ، فهي صيغة مشتركة من الجهد وهو المكافحة
والمكافحة ، وقال في مفردات القرآن : والجهاد والجماعة
استمرار للوسع في مدافعة العدو ، وتستعمل هذه

يقول والت ويتمن المحك المباشر أن يريد أن يكون شاعرا
اعظم هو الحاضر فإن لم يغم نفسه بالزمن المباشر كما لو كان
ذلك موجبا بحريا هائلا وأن لم يكن يجتذب وطنه إلى نفسه .
مكبا وقابلا وتعلق بجده بحد لا يدانيه حب ويغمس عضلاته
بمحاسنه وسلاوته فيجعل الفترة الحاضرة مما كان إلى ما
سيكون ..

ولو أربنا مناقشة هذه النقطة . من واقع وجودنا والرويا
المستقبلية لما انفخر السامر إلى صوره ولم يصل المتحاورون إلى
تصور ..

أذ لنا نستعرض في نقاش آخرق . يصل في مرحلة من المراحل
إلى جنوى الحجب وامكانية التقويم .

كل الطرق مسبوقة .

والبناء اللغوي الذي ينصب فيه هذا الرواء يوصلنا إلى
مرحلة المتأمة .

نحن ومنطلقا تصور خاص ترى هل نستطيع الإثراء
والثراء إذا توقف الصراع الصادق الذي يتوخى الحقيقة من
لجل البناء والتطور .

الحارب الحقيقي ..

هو من لا يداين . أو يستغل الآخرين لأن الاستفادة في مثل
هذه الحالة غير واردة ..

حتى لو ارتدى كسوة شيخ بنذر التجار
أو تشدق (أما بعد) قس بن ساعدة

محمد المنصور الشقحاء

لماذا الترقب والانتظار في الوسط الصحفي المصري؟

هذه الانتخابات تشهد اعدادا كبيرا
داخل الوسط الصحفي والحزبي ..
ومايتبع تلك من خلافات
وانقسامات ومشاكل قضائية دائمة
لا تتبني .. ولعل خير دليل عليها تلك
الدعوى القضائية التي تشهدها
ساحة القضاء المصري منذ انتخاب
صلاح جلال نقيب الصحفيين
المصريين في مارس عام ١٩٨١م
والتي لم تحسم قضائيا حتى الآن
رغم اقتراب انتهاء مهلة القانونية في
مارس القادم ..

وحتى الآن لم يستقر الرأي لدى
الحزب الوطني الديمقراطي في
الحكم .. بصر على ترشيح
شخصيته متطلة لنقل منصب نقيب
الصحفيين أسوة بما تم قبل
انتخاب صلاح جلال .. وكانت
هناك تأكيدات يبدو أنها الغيت
بشأن ترشيح - مكرم محمد
أحمد - رئيس مجلس إدارة دار
النهضة ورئيس تحرير مجلة
المصور - ككتيب للصحفيين
المصريين

وعلى الرغم من عدم استقرار
الحزب الوطني على الشخصية التي
سيرشحها إلا أن كمال زعبي -
نقيب الصحفيين المصريين ورئيس
اتحاد الصحفيين العرب الأسبق -
عازم على خوض المعركة الانتخابية
هذه المرة ، ويساند فيها الاتجاه
المعروف بالترشيح بين أعضاء نقابة
الصحفيين .. وكذلك أعلن -
يوسف ابريس - الكاتب الصحفي
بجريدة الاهرام عزمه على خوض
المعركة الانتخابية الصحفية
لنصيب النقيب .. وحتى الآن
لا يوجد أي تأكيد من الكاتب
الصحفي بجريدة الاخبار - جلال
الدين الحماصي - عن رغبتة أو
عزمه على خوض هذه المعركة .. إلا

تونس - مكتب اليوم - من
صالح الحاجة :
صدرت في تونس طبعة جديدة من
كتاب محمد مزالي (مواقف) الذي
يحدث فيه مزالي الأديب والفكر
هويته الثقافية واتجاهه الفكري
الذي رافقه طيلة ٢٠ عاما أي منذ
أن أسس مجلة (الفكر) الشهيرة
وأخذ في إصدارها بدون أن تتأخر
ولو مرة واحدة عن موعد صدورها
رغم مشاغل الأستاذ محمد مزالي
وهي مشاغل كانت دائما كبيرة
وهامة ولكنها ازادت من حيث

رسالة خاصة جدا إلى طرفه بن العبد

تطرزه دماء الآخرين ؟؟
كيف تتعاضد شماء
يهين اجسادهم لأول غاز ؟؟
كيف تقايس روحك
لقاء نوب من حير
أو حقنة نمر ؟؟

حين تتلقين
يتبدد الخوف بلقائه الاصابع
يضط القلب عصفورا
يبضض الحب في راحة الأيدي
ويشتعل ..
تجمد زرقاء ..
تبدد وعشة الببد
في عيني أمامة ..
وتهمس طرفه .. تزوجيني
فكل املاكي ..
حقة من الاحلام والقصاصد
وقبض الريح ..
وفجر يبرز في عيني فجاء
فتطفت الوجوه الصفراء الغريبة
ولحظات عشق
تجحنها بذور المراتة
وبنت شعر يعجز أن يأتوني
فانفجرت الغربة في صدري
والرمل الساخن يكويني
وشظايا عيون آدمت جسدي ..
- وميرات أيبك ياطرفه
في بطن أعماكم !!

الحياة ضرورة
العشق نزوة
لكن الحرب حالة ..
لأنك لست منهم
تحارب تقتل .. تسلب
دون بادرة من عداود
فتقاليد الدواود
والإنسان القبح من اثر السوس
في انفراج الفم
عن شفتين كالبحارة
واللسان الهراود
يقرب أذنك
يجلدك .. يهزرك
أضرب ياطرفه ..
القتل لا يحتمل التردد ..
القتل قرين الخالص ..
لكن السيف ياطرفه من خشب

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

وتصحو ..
فاذا الشعر في فكك سيفاً صدنا
واذا .. أمامة .. خطبها - ابن
هند ..
وأعماكم هناك يطمنون الكروش
قيد اليوم ..
لن يدفعوا المكوس على اللقاول
« وأمامة .. قطعة العصر
الجميل
عما قليل
سكنون لـ .. ابن هند ..

مناجاة

مطلوب مني ومن خلال مكتبتي الحداثه ان اتوقف عن
العباءة . ومن ثم اتنحي عن موقعي . حيث ان ما اقدم لا يحفل
المضامين التي يهدمون بها . !

وهناك امر مهم وهو السن فانا من عقد الستينات وجيل
السبعينات رجال المواجهة والمشقة ويطاقت المعايير .
أما الآخرون تقليديون مع أبسط التعاريف وتذكرت ابو
العلاء وهو يقول

« فتركته وانصرفت بأمل في خزان
أخر يقال له - زفر - فعملت كلمه ووسمتها
باسمه في وزن زفر - لبيد -

تمني ابتنائي أن يعيش ليومها
وهل أنا إلا من ربيعته أو مضر
وقربت منه فانتدتها فكانني إنما مخاطب ركود
صماء لاستنزل أبوداً عصماء ..

تذكرت هذا والحديث يتناول وكان هام السماء ادني من
روابطنا الذاتية وعقائنا الوطنية التي تتناظر من خلالها وقد
استخفنا الطرب لنجول في مغالاة المنفرد . وطغوس العلم
المتعالي غير مبالغ في يقول في جده متناهيه بعد أن فنكل
الموافق وفي الأمر قولان ..

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

مواقف محمد مزالي من
التعريب والاصالة

محمد مزالي

امنية طالما رواهته وهي التفرغ
تماما للادب فيقول انه لو امكن له
الفرقة لانتقل إلى كتابة المقالة
الهائلة الناقدة الملهمة لاختلاف
القضايا التي تفرض نفسها على
الواطن والاسنان في كل مكان .
وعن الاصالة التي خاض فيها
صاحب الكتاب مرات عديدة حتى
اقتنر اسمه بها اثارا حتى
مؤلفه هذا اشارات كثيرة كل واحدة
منها تناولتها على مستوى معين
غني في رأيي على مستوى الادب
ينبغي ان تكون تجديديا واجتهادا
فالادب الاصيل هو الذي ينفرد
بتجاذ . ويميز بأسلوب . ويكون
صالحا وسميحا والواجبا .

ويوضح أكثر فيقول ليس
معنى هذا ان الأديب يدعو إلى
الانزواء أو مطالب بان يخالف
ليعرف ويطلع صيته . بل الأديب
يعيش في مجتمع يتأثر به ويؤثر فيه
ويشارك فيه في الحياة والمصر . ولا
يكون صافيا واصيلا بلاقطاعات
عن اصله والتشكر لنسبه والتعالي
عن أمثاله .

كل ما نطالب به الأديب الاصيل
هو الا يكون نسخة مطابقة للاصل
ويجتر آثار الغير . بل ان يترى
القوم وينمي تراثهم ويعمم تجربتهم
ويشيع فهمهم ليهديهم إلى طريق الحق
والخير والجمال . والى جانب تلك
يكون لسان حالهم وترجمانهم في
جوارهم مع اقوام الأخرى
وتعاطيهم مع مختلف تيارات
الحضارية وبالأخص في سيا ثقافة
والادب

ويبدأ الكاتب منذ الصفحات
الأولى في اتخاذ موقف واضح
وصريح من الكتابة ويحدد وظيفة
الكاتب بدوره في المجتمع فيقول
الكاتب الاصيل يتخذ دائما
موقفا في شجاعة وأباء لأنه يابى ان
يعوم مع العالوين ، اذ هو يرفض
مجتمع الذئاب . ويباى ان يقف مع
الهائتين ، لأنه يحترق المناقطين .
ويرفض ان يصمت مع الصامتين .
لأن الصمت ليس دائما من لعب .
بل قد يكون رصاصة . يتقبل
فيمتد ..

الكاتب الاصيل يتخذ موقفا
للتعبير عن رأيه من نون التباس
والاقتبال بغيره من الناس في الآن
والاستقبال وتحطيم جدار الصمت
والخلاص من جانبية الرتابسة
وخضيق التقليد ومسار التفاهة
والحقارة .
ويعود مزالي مرة أخرى إلى
توضيح موقفه الثابت والدائم من
مسألة التعريب وهي قضية هامة في
تونس لها ابعادها الحضارية وذات
اشكالية فكرية خاصة فيقول ان
التعريب لا يعني حذف اللغات
الاجنبية . وليس هو عملا رجسيا .
بل هو كل المناهية به من التعصب
ولا تعني الدعوة إلى العمل به
وتعميمه حالا لأننا لسنا من
المغامرين أو البسطاء . فهناك
مبادئ يمكن تعريبها حالا . وهناك
مواد كالتاريخ وعلم الاشياء
والجغرافيا والفلسفة بمختلف
نوعها يمكن وضع خطة علمية
لتعريبها شيئا شيئا وخاصة
بالنسبة لمدارس التعريب . اما
العلوم الصحية فلا بد في شأها من
التأني والتروي وتوحيه أسسا
النجاح .

يحدد الاستاذ محمد مزالي
موقفه - الذي ما نرى - بعضه ويعبر
من أجل تجسيده - من المغرب
العربي الكبير فيعتبر تونس وطنا
صغريا في نطاق وطن كبير لأن كل
شيء يجمعنا الدين والحضارة
الاسلامية واللغة العربية وكذلك
خاصة الكتاب الواحد والعزيمة
المشتركة أن لا نكون متغامنين
في وحدة متمسكة متنازرة
متضامة .

ويعبر الاستاذ محمد مزالي عن
لا يحتمل التردد ،

لا يحتمل التردد ،

لا يحتمل التردد ،

إعلانات حكومية

اعلان عن طلب مبنى لاجل التطوير التربوي
تعلن وزارة المعارف عن حاجتها الى مبنى ليكن مقر الجاهز التطوير التربوي وذلك حسب الشروط الآتية:
١ - ان لا تقل مساحة المبنى عن ثلاثة الاف وخمسمائة متر مربع
٢ - يفضل القرب من وزارة المعارف
٣ - ان يكون مكيفاً ميكانيكياً مركزياً
٤ - توفر توصيلات التليفونات والتكاسك اللازمة
٥ - توفر مواقف لسيارات مشغوبى الجاهز
٦ - تحديد الاجرة المطلوبة مع بيان تفاصيل عن المبنى
٧ - تقدم الطلبات الى مكتب وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي وذلك في مدة اقصا شهر من تاريخ الاعلان ..
(٢٤٣)

تعلن مديرية طبرجل عن رغبتها في طرح عملية صيانة لبعض الشوارع حسب الاصول الفنية فعل السادة الراغبين لتقديم لودء العملية التقدم للحصول على نسخة الشروط والمواصفات يطلب ممنون باسم رئيس بلدية طبرجل مختم وموقع عليه من اوراق تسخين لجبريتين مطبعتين صدر بهما اعلان عدا جريدتي لم القرى والمشار ومن ثم تقديم المعاداة داخل ظرف مختم بالشعب الاحمر ومن قبل اي عطاء مخالف لذلك علما ان قيمة النفقة حاة ريال وعلى السادة الراغبين التقدم بالاتي:
١ - صورة من السجل التجاري مع صورة الاشتراك بالفرقة التجارية
٢ - صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات مهما كانت علما ان اخر موعد لتقبل المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ بمقر بلدية طبرجل وسيتم فتح المظاريف في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧ بالبلدية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشامل (المرفق)

تعلن ادارة اوقاف ومسجد الطائف عن رغبتها في تأجير الزكيات الكائنة بقربة الحلب من ضواحي ميسان بطريق الزاوية الثانية وهي:
١ - زكيات المسفة وشيرة من بؤرة (الدامرة)
٢ - زكيات سد الاصم
٣ - زكيات البصرة وشيرة من بئر الكراع
وقد تمدد لاجراء المزايدة العلنية لتأجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٥ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ على نفس المرقع وعلى من يرضو عليه المزايدة فله ٥٠٪ من قيمة المزايدة فور رسو المزايدة على علما بان الدالة على المستاجر وكل من له رغبة في الحضور في الموعد المحدد للمزايدة .. واه ولي التوفيق ..
(٢٤٦)

يعلن قسم حروق البقيع عن وجود سيارات من مخلفات الحوادث والسيارات المتروكة على الطرقات الخارجية ومضى على حوزها ما بين ثلاثة اشهر وستة اشهر وتمتد الحراج عليها بواسطة لجنة مشكلة من الجهات المختصة فعل من له سيارة حوزها مرور باقيل الاسراع باستلامها قبل شهر من تاريخه .. واه لسال التوفيق ..
(٢٤٨)

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة القروية جده عن رغبتها في استئجار عمارة سكن في ٩٠ غرفة مبيت وذلك بقصد استخدامها مقرا لسكن مرشحات استشارة النثر بجده وذلك حسب الشروط الآتية:
١ - استئجار مساحة كل غرفة من (٤ × ٤)
٢ - ان تكون على شارع عام
٣ - ان تكون بخارج المجر الصحي قرب المستشفى او شارع قصر خزام
٤ - يفضل توفر حديقة مساحتها لا تقل عن اربعمئة متر
٥ - يفضل وجود سور حول العمارة لاجل الاتقاء عن اربابه اعتر
٦ - ان يكون العمارة ملحقة لاسكن العالين مشغل بالمعارة
٧ - ان يكون العمارة من البناء المسكون ومشيطة تشطيبا جيدا
٨ - شورية على قدر شرعي المعارة
٩ - ان تتوفر في العمارة بغير الان والاسلاك
وعلى كل من لديه صارة بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تأجيرها التقدم بطلب الى مديرية الشؤون الصحية بجده داخل ظرف مختم وموقع به صورة من الكوكبي المعتمد من البلدية مع صورة الصك الشرعي للمعارة في مدة اقصاها خمسة شهور بما من تاريخ الاعلان واه الموق ..
(٢٤٩)

تعلن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة عن طرحها مناقصة علنة لتقليد مباني المجموعة الثالثة والرابعة من مشروع تطوير منشآت الجامعة والتي تقدر انشاؤها بحرم الجامعة بجدة قسم البين، فمن يرغب تقديم عطاءه فليقدمه الى مكتب الفني مبني رقم ٢٨ غرفة رقم ١١٦ لاستلام المخططات والشروط والمواصفات تدفع ثمن المبالغ المفكوة قرين كل مجموعة ..
اسم المشروع : المجموعة الثالثة وتشمل مباني كلية الاقتصاد والادب والعلوم - قيمة المستندات ١٠٠٠٠ ريال - التصديق الفعلي الثانية - اخر موعد لتقبل المظاريف العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف الثانية عشر طهر ١٤٠٥/٥/٢٨
اسم المشروع : المجموعة الرابعة وتشمل مباني الطبع المركزي والمعلم وصعادة الانتساب لخدمة تصاميم البنية - قيمة المستندات ٨٠٠٠ ريال - التصديق المطلوب الثانية - اخر موعد لتقبل المظاريف العاشرة من صباح ١٤٠٥/٥/٢٥ - موعد فتح المظاريف الثانية عشرة طهر ١٤٠٥/٥/٢٥
وعلى المتقدم ان يرفق بعطاءه ما يلي:
١ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٢ - صورة من اشتراك الفقرة التجارية سارية المفعول
٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ - صورة من خطاب تصنيف المبنى الدرجة الثانية
٥ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء باسم جامعة الملك عبدالعزيز لمكتب الفني ..
(٢٥٠)

تعلن جامعة الملك عبدالعزيز عن طرح المناقصات التالية:
● حصة تقية مياه الجبازي طلبت تصفية درجة ثلاثة في نفس المجلل قيمة النفقة ٣٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٥ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم
● مزارات المياه ومنافعها طلبت تصفية درجة رابعة قيمة النفقة ٢٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٥ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم
● المرحلة الاولى من مبنى المستشفى الجامعي الجديد طلبت تصفية درجة ثانية مباني قيمة النفقة ١٠٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/١٢ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم .. على ان يرفق بعطاءه ما يلي:
١ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ (للكتب الفنية) لمدة ثلاثة اشهر
٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ - صورة من اشتراك الفقرة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٥ - صورة من خطاب التصنيف المطلوب سارية المفعول
(٢٥١)

تعلن ادارة التعليم وعيئة عن طرح المناقصات التالية:
اسم البنية : ادارة التعليم بعقبة - اسم المناقصة : توريد وتركيب مكيفات فريون - رقما ١٤٠٥/٥/٢٦ - قيمة النفقة مائة - اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثة ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٨
وعلى المتقدم تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور واشتراك الفقرة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول والسجل التجاري ..
تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١٠ عشرة - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم
● المرحلة الاولى من مبنى المستشفى الجامعي الجديد طلبت تصفية درجة ثانية مباني قيمة النفقة ١٠٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/١٢ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم .. على ان يرفق بعطاءه ما يلي:
١ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ (للكتب الفنية) لمدة ثلاثة اشهر
٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ - صورة من اشتراك الفقرة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٥ - صورة من خطاب التصنيف المطلوب سارية المفعول
(٢٥٢)

تعلن ادارة التعليم وعيئة عن طرح المناقصات التالية:
اسم البنية : ادارة التعليم بعقبة - اسم المناقصة : توريد وتركيب مكيفات فريون - رقما ١٤٠٥/٥/٢٦ - قيمة النفقة مائة - اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثة ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٨
وعلى المتقدم تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور واشتراك الفقرة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول والسجل التجاري ..
تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١٠ عشرة - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم
● المرحلة الاولى من مبنى المستشفى الجامعي الجديد طلبت تصفية درجة ثانية مباني قيمة النفقة ١٠٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/١٢ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم .. على ان يرفق بعطاءه ما يلي:
١ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ (للكتب الفنية) لمدة ثلاثة اشهر
٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ - صورة من اشتراك الفقرة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٥ - صورة من خطاب التصنيف المطلوب سارية المفعول
(٢٥٣)

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١٠ عشرة - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم
● المرحلة الاولى من مبنى المستشفى الجامعي الجديد طلبت تصفية درجة ثانية مباني قيمة النفقة ١٠٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/١٢ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم .. على ان يرفق بعطاءه ما يلي:
١ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ (للكتب الفنية) لمدة ثلاثة اشهر
٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ - صورة من اشتراك الفقرة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٥ - صورة من خطاب التصنيف المطلوب سارية المفعول
(٢٥٤)

يعلن الامن العام عن طرح المناقصات التالية:
رقم المناقصة : ١٤٠٥/٥/٢٦ - رقما ١٤٠٥/٥/٢٦ - قيمة النفقة مائة - اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثة ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٨
وعلى المتقدم تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور واشتراك الفقرة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول والسجل التجاري ..
تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١٠ عشرة - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٨ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم
● المرحلة الاولى من مبنى المستشفى الجامعي الجديد طلبت تصفية درجة ثانية مباني قيمة النفقة ١٠٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/١٢ - موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم .. على ان يرفق بعطاءه ما يلي:
١ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ (للكتب الفنية) لمدة ثلاثة اشهر
٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ - صورة من اشتراك الفقرة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٥ - صورة من خطاب التصنيف المطلوب سارية المفعول
(٢٥٥)

تعلن ادارة تعليم البليات بغير الباطن عن تمديد موعد فتح مظاريف مناقصة نظافة المدارس المتوسطة وذلك لعدم تقدم احد من الذين اشتروا نسخة من الشروط والمواصفات والتأخرات عن ميدا اقامة الفقرة للصمم فقد تم تأجيل اخر موعد لتقبل الطلبات الى يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧ - دلا من الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧
ويتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨ - دلا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨ - عمل الراغبين في الحصول على هذه المناقصة من لم يتقدموا بعروضهم لمراجعة ادارة البليات بغير الباطن فليقدموا بالمصاحبة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٣٠٠٠ ريال
وعلى المتقدمين لملاحظة ان يشتمل العطاء على الاتي:
١ - سجل تجاري يكون موضع بع
٢ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - شهادة الفقرة التجارية سارية المفعول
٤ - شهادة الخبرة السالبة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٥ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من احد ارباب التمتدة في الملك علما انه لا يقبل شيكوك او دفعات نقدية
تقدم تلك الاوراق داخل مغلف مطلق ومختم باسم مدير عام تعليم البليات بغير الباطن ..
(٢٦٠)

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها مناقصة تشغيل وصيانة ابراج عرقا ومزولة والمواصفات الخمسة لاجل السيارات لوسم حج عام ١٤٠٥هـ بموجب نسخة الشروط التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وافر ١٥٠٠ ريال قبل راغبين الحصول على المناقصة ملاحظة اوراق الآتية ..
١ - خطاب ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من قيمة اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور
٢ - صورة السجل التجاري
٣ - صورة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول
٤ - صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ - تقديم وكالة شرعية في حالة التوكيل
٦ - توكيل الاسرار على جداول الكميات المرافقة للمواصفات والمواد رقما وكثافة الفراديا واجامليا
٧ - يقدم العطاء من اصل وصورة
٨ - يرفق اي عطاء يقدم مالم يكن مختوما بالشعب الاحمر وعلى غتم المظاريف او المؤسفة او الترخيد
وقد تمدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف نوال من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ في تمام الساعة الحادية عشر نوال من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧
يعان الديوان العام للخدمة المدنية عن رغبتها في استئجار مقر لعمارة العامة لمجلس الخدمة المدنية بمدينة الطائف تتوفر به المواصلات التالية ..
١ - ان يكون الموقع في احد الاحياء قروي الخاضعة لشارع الجيش
٢ - ان لا يكون الموقع على شارع اسفح وشبه رئيسي
٣ - ان لا يقل عدد غرفة عن عشر غرف وتكون مساحة للاستعمال مكاتب
٤ - ان تتوفر به صالة مناسبة للاستعمال كقاعة اجتماعات
٥ - ان يتوفر به ملحق خارجي لا يقل عدد غرفه عن ثلاث مع المرافق
٦ - ان تتوفر به ساحة تتسع لافوف ما لا يقل عن عشر سيارات
٧ - ان تتوفر به المياه والكهرباء والتليفون
٨ - ان يكون المبنى حديثا
فعل من يودع لديه مبنى بالمواصفات اعلاه ويرغب في تأجيرها ان يقدم بطلبه الى مدير مكتب التطوير بالمطابق فقرة شارع الصيانات ٢٦/٢٧-٢٨٢٨٠ مصحوبا بما يلي ..
مقدار الاجرة السنوية المرافقة على اجراء بعض التصيلات ان وجدت موقع المبني رسم توضيحي للمبنى وذلك خلال شهر من تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠
٢٥٨

تعلن الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين عن طرحها بالمناقصة العامة صلية تشغيل وصيانة جميع الاصل الكبريتية بالحرم المكي الشريف وما يتبعه من مكاتب وخدمات مياه وساحات وكذا صيانة وتشغيل الاجهزة اللاسلكية التابعة للحرم الشريف وذلك عام ١٤٠٥هـ بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول على نسخة منها من قسم المشتريات بالرياسة مقابل خمسةمئة ريال
فعل المتقدم ان المؤسفات التي تجد لديها القدرة على هذه العملية تقديم عطاءها في ظرف مختم بالشعب الاحمر ضمن نفس الرتبة العامة لشؤون الحرمين الشريفين بمكة المكرمة بموجب السجل التجاري مع التصفاص على ان ترشع الفقرة الفنية الاجمالية كتابية وبالارقام وبالريال السعودي ويرفق بعطاءه ما يلي ..
١ - صورة من السجل التجاري مع تصديده
٢ - ما يثبت تسديد الزكاة للعام الحالي
٣ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ التوقيع
٤ - بيان للمعدات والاجهزة الخاصة بالعملية والتكولوجات الخاصة بها هذا وسوف يقبل قبول المطالبات بعد نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٠ وتفتح المظاريف في يوم التالي
٢٦٢

تعلن وزارة الخارجية عن رغبتها في طرح مناقصة صيانة ونظافة مبني فرع الوزارة بجدة. فعل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة ادارة المناقصات لاستلام الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وافر ٢٠٠ مثلي ريال لافر. علما بان اخر موعد لتسلم العروض هو يوم السبت ١٤٠٥/٥/٢٦ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ وسوف تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة من نفس اليوم. وعلى المشتركين في هذه المناقصة ارفاق التسع الاصلية من المواصفات والمستندات المطلوبة .. واي عطاء غير مكتمل للشروط سوف ان ينظر فيه .. واه الموق
(٢٦٣)

دعوة عطاء ادارة معدات تصوير مركبات لتأجير اجهزة تصوير لرياض والفرع لقوات الحمة

تعلن امانة العاصمة المقدسة في تشغيل ومعدات السور مركبات للدور في مناقصة تشغيل وإدارة السور مركبات لتأجير ومعدات القوات المسلحة بالرياض والفرع ويمكن الراغبين في دخول هذه المناقصة الحصول على نسخة من المواصفات لهذه المعدات من قبل ادارة الرياض في مستشفى القوات المسلحة بالبنين رقم ١٠٠ مكتب العون اعتبارا من ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٥هـ الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٨٥هـ وفيه ١٠ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ الموافق ٢٠ ديسمبر ١٩٨٥هـ سيكون فتح المظاريف في اليوم نفسه الساعة الثانية بعد الظهر واه الموق ..
(٢٦٤)

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية - بنية الطائف عن طرح المناقصات التالية في مناقصة عامة:
رقم المناقصة : ٤٢ - صيانة شبكة الاتارة - قيمة نسخة المواصفات ٥٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٤٤ - اثناء صيانة سيارات متحدة الانوار للاستئجار - قيمة نسخة المواصفات ٢٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٤٥ - تأجير مواقف سيارات قيمة النفقة ١٠٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٤٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الجنوب قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٤٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٤٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٤٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٥٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٦٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٧٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٨٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ٩٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٠٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١١ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٢ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٣ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٤ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٥ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٦ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٧ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٨ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١١٩ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦
● رقم المناقصة : ١٢٠ - تأجير مواقع محطات ومقايي خط الرياض قيمة النفقة ٥٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٢٦ - اخر موعد لتقديم المطالبات ١٤٠

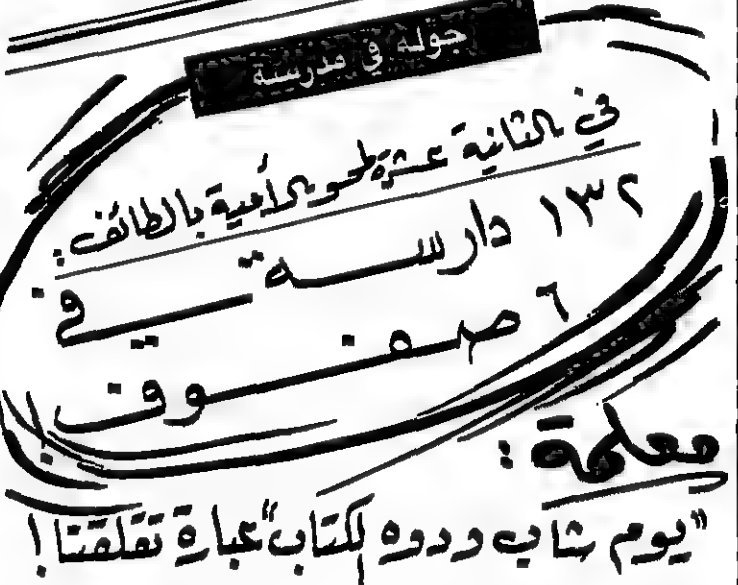


د. عبد الله الفوزان

د. عبدالعزيز الفوزان

سبار

أهني كل مجتهد بالنجاح سلفاً



جولة في مدرسة

في الثانية عشرة لعمومية بالطائف
١٣٢ دارسة
١٣٢ دارسة

معلمة

يوم شاب ودود لكتاب عجايب تعلقنا

هناك تشجيعاً كبيراً من قبل حكومتنا الرشيدة وفرت معه كل الإمكانيات المساعدة في الوصول إلى الأهداف المنشودة ..

ومن أهم المشاكل التي تواجه المدرسة في مدارس محو الأمية في نظري اضطراب إحدى المعلمات للغياب حيث ينعكس ذلك على مستوى التحصيل من جهة ويحدث ركة مدرسية لأن العدد بالنسبة للمعلمات بعدد الطالبات والدارسات هنا أصبحت نظرة عادية جادة متأنية ملؤها الإخلاص والتضحية والتربية الصحيحة ..

التي يهيئ الأمر والنهي وهذه النظرة الجديدة قد أثرت وأثرت أكلها عند اخواننا الطلاب .. وبدت واضحة جلية في تجاوبهم السريع .. وتفاعلهم مع الجو العلمي والتربوي الجديد ..

نعم : لقد طوى الزمان صفحات تلك العلاقة التي كانت بين الأستاذة والطلاب أيام الاختبارات في المحل تلك العلاقة التي تتركنا بعلاقة لفظ بلفظان !

وحلت محلها علاقة الآباء بطلابهم .. وحلت محلها علاقة الآباء بطلابهم .. وحلت محلها علاقة الآباء بطلابهم ..

ان دخولنا إلى مدرسة محو الأمية جاء عن قناعة كبيرة عبر الرغبة في تعلم أمور الدين وتعلم قراءة القرآن الكريم والحساب .. وليس هناك صعوبة تذكر حين تعلم المرأة خاصة عندما تم افتتاح مدارس محو الأمية لمحاربة الجهل وملاحقة الأمية ..

فالفارق واضح بين المرأة المتعلمة والمرأة غير المتعلمة فالمرأة المتعلمة تستطيع أن تقرأ وتكتب وتحتسب .. لذلك أنا أنصح جميع النساء بالانضمام إلى صفوف محو الأمية للتعليم ..

وتقول جوهرة النقيعي في الحقيقة كان لأستري دور كبير في تشجيعي ودخولي مدرسة محو الأمية إلى جانب رغبتي في التعلم ومواصلة مهامي كانت الظروف والحملات استطاعت أن استمر من خلال متابعتي واشتياقي للتعليم لمعرفة أمور الدين على أقل تقدير ووجدت بأنه بالإمكان الوصول إلى الحلم ضامناً هناك عزيمة صادقة ومثابرة جادة ..

ومن ذا الذي يرضى سجاياها كلها كفى المرء نبلاً أن تعد محليته

وادعوا معي قائلين :
سدد الله خطوات ابنتنا وأخواننا الطلاب على طريق الإيمان والعلم .. وتوهم جهودهم بالقول المين ..

ولجزل لمعلميهم ثواب المجاهدين الذين افتوا زهرة شبابهم في تربية وتعليم أبناء هذا الوطن العزيز ..



والاختبار

المستشار :
فهم السؤال أوفر الطرق للرجابة الصحيحة



الطلاب أثناء الاختبارات

على النوم المبكر والتمتع بفترة الاسترخاء قبل الأجوبة ويضيف مشيراً إلى أن ضباب الوقت يكمن في مراجعة ورقة الأسئلة بعد انتهاء الاختبار خاصة عند ملابذة مراحل النوم ..

ويقول الدكتور عبدالله الزيد مدير عام تعليم الغربية .. أن تعاملنا الحالي مع الاختبار ماهو الا تعامل عادي جداً في أيام

الزبد مشيراً إلى أن إطلاق لفظ الاختبار جزء من أيام التحصيل العلمي لأن الاختبار يجري داخل الصفوف الدراسية فلا مراقبة تشعير بالرهبة ولا لجان تخفق جواً من عدم الطمأنينة لأن مواسم الزواجر والخوف لاملح لها داخل مدارسنا في الوقت الحاضر .. وأضاف الدكتور

ويختتم مدير عام تعليم الغربية حديثه للصفحة مهنياً كل الطلاب الذين بلغوا شيئاً من الجهد على النجاح سلفاً شاكراً أولياء الأمور والمدرسين على تضامهم الجهود للوصول إلى الأهداف المنشودة وتنشئة جيل صالح سيخدم الوطن عن ذرية وخير ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

لاحتجاج إلا إلى شيء من الاهتمام لتكامل نصيب النجاح ..

في البداية تحدثنا الدكتور عبدالعزيز الفوزان مدير عام تعليم المنطقة الوسطى قائلاً : الاختبار ماهو الا مقياس لمعرفة مدى التحصيل العلمي لدى الطالب في فترة من الفترات ..

ولعلنا نذكر بأن توزيع العام الدراسي جاء لغرس الطمأنينة في نفوس الطلاب بدلاً من الرهبة والخوف فالطلبوب الجيد والاهتمام من قبل جميع الطلاب طيلة العام الدراسي فالتعليم مقصود فيه الا تربية جيل صالح تنفع على اختلاف الأعمار

تضع على اختلاف الأعمار والتفاوتات .. هذا الجيل ينهل من منابع العلم بمختلف الأنواع غير التخصصية من خلال التعليم العام وهو ما دون الثابتة ..

ويضيف الدكتور الفوزان مشيراً إلى أن مناسبة الاختبار الفعلي تدعو إلى شحذ همم الطلاب للتركيز خلال هذه الأيام والتعود

على النوم المبكر والتمتع بفترة الاسترخاء قبل الأجوبة ويضيف مشيراً إلى أن ضباب الوقت يكمن في مراجعة ورقة الأسئلة بعد انتهاء الاختبار خاصة عند ملابذة مراحل النوم ..

ويقول الدكتور عبدالله الزيد مدير عام تعليم الغربية .. أن تعاملنا الحالي مع الاختبار ماهو الا تعامل عادي جداً في أيام

الزبد مشيراً إلى أن إطلاق لفظ الاختبار جزء من أيام التحصيل العلمي لأن الاختبار يجري داخل الصفوف الدراسية فلا مراقبة تشعير بالرهبة ولا لجان تخفق جواً من عدم الطمأنينة لأن مواسم الزواجر والخوف لاملح لها داخل مدارسنا في الوقت الحاضر .. وأضاف الدكتور

ويختتم مدير عام تعليم الغربية حديثه للصفحة مهنياً كل الطلاب الذين بلغوا شيئاً من الجهد على النجاح سلفاً شاكراً أولياء الأمور والمدرسين على تضامهم الجهود للوصول إلى الأهداف المنشودة وتنشئة جيل صالح سيخدم الوطن عن ذرية وخير ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

وأشار سعادته إلى أنه ينبغي على الطلاب الاهتمام المبكر منذ بداية العام الدراسي لتسهيل عملية المراجعة أيام الاختبار ..

هذا الكتاب لكل معلم

ديب) عند تأليف كتابه القيم لم يكتب بخبرته الطويلة بل بدعم خبرته بخبرات من سبقوه في هذا المجال . فاستعان بـ ١٢ باحثاً وعشرين من المراجع العربية وخمس وستين من المصادر الأجنبية لكتاب الاختصاص في التربية ، ثم هو بعد كل هذا . عرض ما توصل إليه ، في قالب جذاب وتسلل منطقي ، مبتدئاً بمفهوم التربية ومتناولاً كل ما يتعلق بها . ثم إلى كل فرع من كل مادة عناية خاصة ليعرض دروساً نموذجية بطرائق مثوقة لو سار على هديها كل معلم لما بقي في الصفوف مختلف دراسي : أو ضميم يحتاج لدروس تقوية إلا ما ندر ..

ولست هنا - أخي المعلم - بصدد عرض الكتاب وتحليله كاملاً . بل اكتفى برؤوس أقلام ، تاركاً لك متعة السفر عبر صفحاته الحية ، التي استلهمها المؤلف بعناية صائفة يقول فيها : ليس التعليم سهلاً - كما يظن البعض - بل عملية معقدة تفرض على المعلم جهداً وصبراً عظيمين . لأننا عندما نعلم لانتقل معلومات من قل لأخر كما تنقل السوائل عبر الأنابيب من أناء لآخر .

ولأننا نعلم أن الطلاب يملكون معلومات وتراكم دون جوي . بل نفتح نوافذ نفوسهم ، ليكتشفوا حقائق يتفاعل منها . وفيه أيضاً الانتقادات الموجهة لهذه المراحل والرد عليها .

بعد ذلك يعرج بنا المؤلف لتقديم نماذج متنوعة من (التحضير) الذي يحسبه الكثيرون عبثاً ثقلاً ، وهو من هذه التهمة براء ! يلي ذلك باب كامل عن وسائل الإيضاح : أقسامها وأنواعها وأهميتها والوقت المناسب لعرضها واستخدامها .

وتعد الصفحات (من ١٥٣ - ٢٠٨) من أهم ما حوى الكتاب بين فتيه ، وهي الصفحات التي تحدثت عن ضرورة إعداد الطفل للتلقين منذ مرحلة ما قبل القراءة . مع مراعاة نموه العقلي والجسمي .. وأثر هذا الإعداد على مستقبله التعليمي والحياتي معاً . وفي الختام تناول المؤلف كل مادة من المواد الدراسية وفروعا وجزيئاتها في حصر دقيق وعرض شيق .

هذا الكتاب من خير ما أقررت عليه في مجال التربية ، أدبت أن الفت إليه نظر زملائي المعلمين ، وغيرهم ممن يهتمون بمستقبل النشء في أي مكان وزمان . كمال إبراهيم صالح الدمام

تجربته هذا النبوع في أوانه ، وذلك

بصدد عرض الكتاب وتحليله كاملاً . بل اكتفى برؤوس أقلام ، تاركاً لك متعة السفر عبر صفحاته الحية ، التي استلهمها المؤلف بعناية صائفة يقول فيها : ليس التعليم سهلاً - كما يظن البعض - بل عملية معقدة تفرض على المعلم جهداً وصبراً عظيمين . لأننا عندما نعلم لانتقل معلومات من قل لأخر كما تنقل السوائل عبر الأنابيب من أناء لآخر .

ولأننا نعلم أن الطلاب يملكون معلومات وتراكم دون جوي . بل نفتح نوافذ نفوسهم ، ليكتشفوا حقائق يتفاعل منها . وفيه أيضاً الانتقادات الموجهة لهذه المراحل والرد عليها .

بعد ذلك يعرج بنا المؤلف لتقديم نماذج متنوعة من (التحضير) الذي يحسبه الكثيرون عبثاً ثقلاً ، وهو من هذه التهمة براء ! يلي ذلك باب كامل عن وسائل الإيضاح : أقسامها وأنواعها وأهميتها والوقت المناسب لعرضها واستخدامها .

تشجيع تربوي

أغلب الطلاب يجتمعون لأغراض مراجعة الدروس حيث تتعدى هذه الجلسة الأغراض التي اجتمعوا لأجلها ..

مرحلة الثروة " غير الهادفة بعيداً عن محتوى المنهج .. لذلك نود أن تلتفت الانتظار إلى أن مثل هذه التجمعات لا تخدم أغراض التحصيل العلمي خاصة في مثل هذه الأيام قليلة من الوعي أيها الطلاب وبالأخص طلاب المراحل العليا ، فما فات اليوم قد يصعب استرجاعه وقت استلام النتيجة ..

المحرر

أكثر من ١٣٠.٠٠٠ طالب في مدارس الرياض

تكر للصفحة الدكتور عبدالعزيز الفوزان مدير عام تعليم المنطقة الوسطى بأن عدد الطلاب الذين قدموا لاختبار النصف الأول والذي بدأ يوم أمس لهذا العام الدراسي ١٤٠٤ هـ / ١٤٠٥ هـ قد بلغ ١٣٠.٠٠٠ طالب في مختلف المراحل الدراسية

وأشار سعادته بأن أعداد الطلاب تزداد عاماً بعد الآخر ..

وأشار سعادته بأن أعداد الطلاب تزداد عاماً بعد الآخر ..

وأشار سعادته بأن أعداد الطلاب تزداد عاماً بعد الآخر ..

وأشار سعادته بأن أعداد الطلاب تزداد عاماً بعد الآخر ..



مادنا تخزن

المقراءة فن نظر المكتبات بالتداع



[لا اشجع القاري على القراءة]

* سيف الحبيب - الجليل :
□ أحب قراءة كتب الأدب والتاريخ والمجلات وأكثر من ميلى للصحف .
■ أزيد المكتبات لشراء المجلات والصحف بانتظام .
■ المكتبة جزء من ديكور بيتي ولحرص على جمالها .
■ اصحابي تنحصر قراءتهم في الصحف والمجلات .
■ لا اشجع اقاربي واصحابي على القراءة .

[في المساء اقرا الكتب التربوية]

* سعود احمد المخالدة - العيون :
□ أحب قراءة شتى الكتب في مختلف الميادين : الدينية والاجتماعية والعلمية وكتب الثقافة العامة . ففي المجال الديني اهتم بقراءة كتاب الله سبحانه وتعالى (القرآن الكريم) وكتب الاحاديث النبوية واصول الدين ، اضافة لكتب العلاقات الانسانية وخاصة ما يتعلق منها بالادارة التعليمية ، وعلم النفس التربوي . ومن الكتب العلمية كتب الرياضيات الحديثة للمرحلة الثانوية .. كما اقرا الشعر .. أحب شعر امر الشعراء شوقي والشاعر الكويتي طلال السعيد .
■ كثيراً ما أزيد المكتبة العامة الموجودة بالمدسة عندما لا اكون مرتبطاً بعمل اداري .. ابدأ يومي بقراءة الصحف اليومية كما اقرا بعض الطرائف والقصص الخفيفة . وفي المساء اقرا الكتب الاجتماعية والتربوية والثقافية .
■ لدي بمنزلي مكتبة صغيرة بها بعض الكتب الثقافية واخرى متخصصة في مجال التربية والتعليم ، اضافة لبعض الابحاث التي اقوم بجمعها وبحثها ودراستها تهديداً للدراسات العليا ..

الكتب وأنا اهتم بالمكتبة أكثر من اهتمامي بقرعة النوم واحياناً انام فيها فانا اعتبر نفسي عاشقاً كبيراً للكتاب ..
.. بالنسبة لاصدقائي انني اتحسر من ارضاعهم وعدم اهتمامهم بالقراءة والثقافة ولاهم لديهم سوى اقتناء شرائط الفيديو وشرائط مايكل جاكسون والذهاب الى مباريات كرة القدم .. ان معظم شبابنا لا يعرفون شيئاً عن الكتب وبالرغم من حصولهم على درجات علمية واسعة الا انهم في وادي والثقافة في وادي آخر ..
واتحدث معهم دائماً عن أهمية القراءة والاطلاع ولكنهم يهزون مني ويتهموني بالجهل والتخلف بالرغم من ان معرفتي واطلاعي تتيح لي الحياة في أي مكان وأي زمان ..

[تملك مكتبة خشبية]

* رئيس عبد الله :
□ اعترف في البداية انني اءن الرياضة واهتماماتي كلها منصبة على الرياضة وجميع قراءاتي عن الرياضة .. ففي كل يوم اشترى معظم الصحف المحلية والخارجية والمجلات الرياضية المتخصصة لاقرأ أخبار الرياضة .
.. ليس في بيتنا مكتبة باسم مكتبة وأنا هناك مكتبة خشبية نضع عليها المجلات وشرائط الفيديو والتحف الجميلة والتلفزيون ..
بعض صديقاتي يقرآن عن الموضة والبعض الآخر يقرآن عن الموضوعات العاطفية في الصحف والمجلات وأنا دائماً اشجع صديقاتي على قراءة الموضوعات الرياضية فهي مسلية وخفيفة وجيدة .

[القراءة ميدان واسع]

* محمد عودة - الطائف :
□ كثيراً ما اقرا انتاج الشباب في عالم الأدب ، لا يتنازع به من جودة ، وارتباط وثيق بقضايا المجتمع ، هذا مع اطلاعي المستمر على الكتب القديمة دون تحديد نوع معين .
■ زيارتي للمكتبة تتوقف على وجود الحاجة للرجوع لرجل لا املك . وقد حدث ذلك مراراً ويدون موعد مسبق او رغبة في الاطلاع من أجل الاطلاع .
■ لدي مكتبة شبيه متكاملة ، بها العديد من الكتب وفي مجالات مختلفة ، اغلبها من اهداء اصحابها الى جانب كتب اخرى معظمها من انتاج النوادي الادبية .. ومراجعتها قديمة .. اقرا ما تيسر منها في اوقات مختلفة .
■ اغلب اصحابي من العاملين في بلاط سلطة الجلالة وبالتالي هم كثير الاطلاع واكثر التصاقاً بالقراءة من غيرهم .
■ القراءة ميدان واسع للثقافة العامة ، لذا اشجع عليها اصحابي واقاربي .

الصحف فإن اهم شيء اقراه هو عناوينها فقط ولا يستهويني إلا الموضوع الذي يمثل بحثاً او دراسة عميقة لشيء معين او ظاهرة معينة ويرجع ذلك لعملي بالصحافة والتي جعلتني اقرا كثيراً من الاخبار أثناء عملي .. وتجنبي المجلات المتخصصة والتي تنشر موضوعات علمية او ثقافية هامة فيها الجديد ..
■ وأنا لا أزيد المكتبة إلا قليلاً وذلك لما تفرضه مكتبة الدمام من نظام معين للقراءة لا يعطيني فهي تخصص فترة معينة للكتب الدينية وفترة اخرى لغير تلك الكتب مما يضطرني احياناً ان اذهب اليها دون فائدة .. وأنا عموماً احاول شراء بعض الكتب وأنا اشترى الكتاب فإذا فرغت من قراءته بدأت ابحث عن شراء كتاب آخر ..
■ وأنا في منزلي لا املك مكتبة بمعنى كلمة مكتبة فانا حينما اقرر من قراءة كتاب ما اضعه في « كرتونة الكتب » وهذه الكرتونة اكتب عليها باستمرار اسماء الكتب الموجودة بداخلها حتى يسهل علي الرجوع لأي كتاب اريد .. ولو امتلك مكتبة فلن تكون قطعة ديكور في منزلي بل سيكون لها حجرة خاصة بي يكون فيها مكتب خاص وتكون عبارة عن صومعة اعتكف فيها للقراءة وفي الاوقات التي احب ان ارتاح فيها ..
■ معظم اصدقائي هم من نفس كليتي وهذا ترك تأثيراً كبيراً ايضاً عليهم في انهم تقريباً يقرؤون نفس الكتب التي اقرأها ونحن نتبادل الكتب فيما بيننا وخاصة الكتب الغالية الثمن ودائماً نحاول ان نتناقش فيما نقرأ حتى ولو عن طريق التلفزيون .

أما عن طريق انني اشجع اقاربي واصحابي على القراءة فاحياناً اشجعهم واحياناً على شجعوني فاحياناً احس بانني قد مللت من القراءة واقنع عن اصدقائي رأياً في كتاب قراه فاطلب منه الكتاب لأقرأه حتى استطيع ان نتناقش معه واكثر من مرات ومرات تركت القراءة وعدت اليها بفصل كثير من الزملاء وكذلك هم ايضا اقلعوا عن القراءة وعادوا مرة اخرى ..
■ وانني احس بان الدنيا قد تغيرت حينما انتهت من قراءة كتاب ما واحس انني اريد ان اقرا كتاباً آخر وبسرعة وفرجتي تكون كبيرة حينما انتهي من قراءة كتاب ما .

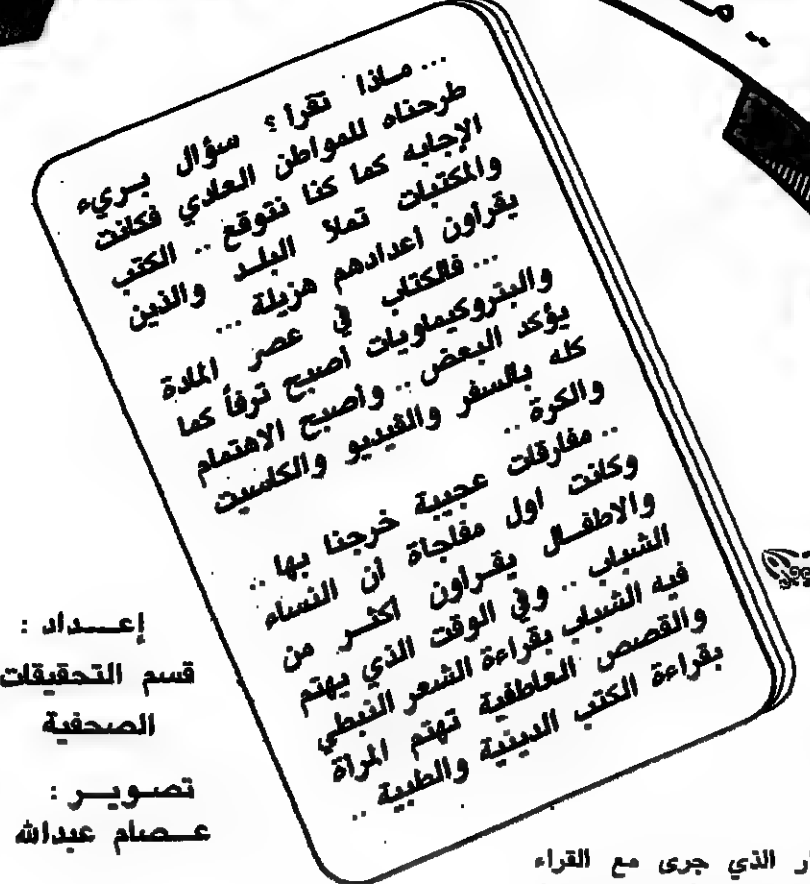
[ليس في بيتنا مكتبة]

* هنادي الغامدي - الدمام :
□ لا اقرا شيئاً سوى بعض الموضوعات العاطفية في المجلات الكويتية واللبنانية والتي تتناول تجارب النساء العاطفية .. لا اقرا عن المطبخ ولا عن الفساتين لأنها لا تهمني كثيراً فالهم ان اشجع عائلتي الطمقة .. ازيد مكتبة واحدة تقع في حارثنا لشراء بعض المجلات النسائية .. ليس في بيتنا مكتبة او كتب سوى بعض المجلات القديمة فنحن أسرة لا تهتم بالكتب ولا بالثقافة لأنها امر ثانوي بالنسبة لنا فنحن بالمادة نستطيع ان نحصل على كل شيء .. وفيلتنا تضم كل شيء الا الكتب .. صديقاتي لا يقرآن أي شيء وليس لديهن أي اهتمام بالقراءة وتادراً ما اجهدن يقرآن سوى بعض المجلات النسائية .. ولذلك فالقراءة عندنا ترف لا أكثر .

[ثقافتني طيبة]

* علي الغامدي - الدمام :
□ أنا قاري ممتاز وأقرأ كل شيء يقع في يدي وخاصة الكتب الاسلامية والثقافية والادبية والفكرية والطبية . فانا مولع بقراءة الكتب والمجلات الطبية المتخصصة بالرغم من ان الطب ليس مجال تخصصي ولكنني الان املك ثقافة طبية واسعة ويمكنت ان اتقدم لاية كلية طب واتفوق فيها ..
.. بالنسبة لزيارة المكتبات أنا اعتبر نفسي زبون دائم للمكتبات وأجد معاملة خاصة من العاملين بالمكتبات وفي اسعار خاصة ونصف راتبي انفقته في شراء الكتب وفي مكتبة عامرة في بيتي تضم جميع انواع

حوار مفتوح



إعداد :
قسم التحقيقات
الصحفية
تصوير :
عصام عبدالله

.. هذا الحوار الذي جرى مع القراء واصحاب المكتبات دعانا ان نعيد النظر في توجهنا من خلال (حوار مفتوح) فلن تكون هذه الزاوية ملكاً للمسئول ولكن سيكون للمواطن نصيب الأسد فهو المهدف الاول والاخير ..
.. دعوة اخرى لقراءة ما قلله القراء عن الكتب والثقافة .. ودعوة للتعبير والتعليق حول هذا الموضوع الجريء .. ومع الحوار ..

[القراءة جزء من الحياة]

* محمد ابراهيم :
□ اقرا كثيراً .. وبلا تحديد .. متى ما سمنت الفرصة ، لقناعتي ان القراءة جزء من حياة الانسان ، بل هي الحياة كلها .. والامية الحقيقية ليست عدم القدرة على فك رموز الحروف ، بل هي اتساع الهوة بين الانسان والقراءة .. وانطلاقاً من هذه القناة ، اقرا كل ما استطعت الحصول عليه من كتب وصحف ومجلات دورية ومتخصصة . وان كنت اميل لكتب اللغة (وخاصة الشعر) والدراسات الدينية .. اضافة لما يتطلبه عملي من اهتمام خاص بكتب التربية وعلم النفس .. ومن الكتب من استهوتني كتاباته فقرأت كل ما كتب ، وما كتب عنه كالدكتور مصطفى محمود .
■ مكتبات الاسواق ارتدادها دائماً لمتابعة الجديد المفيد .. فمن افراقات المطابع والا يستحق القراءة .. ومنها الثمن الذي لا يقدر بثمن .. اما منزلي فلا توجد به مكتبة في الوقت الحالي ، بل مجرد كتب متنوعة في مجالات مختلفة ، ومجلات دورية . ولو كنت أكثر استقراراً لما ترددت في ايجاد مكتبة بالمنزل .

وأعجب من سؤالك (المكتبة - الديكور) !! وأرى ان المكتبة ارفع من ان تكون مجرد ديكور مكمّل لجمال البيت وزينته .. وصاحب (المكتبة - الديكور) هو بعينه الحمار الذي يحمل اسفاراً .. ولا فرق بين هذا وذاك ، الجامع علم الاستقامة في الحالتين . وأفضل منهما معاً من يقرأ ، ولا يعمل بما قرأ . فما الداعي - مثلاً - للاحتفاظ بمراجع طبية ضخمة عن التدخين واضرارها ان كان يُدخن بمنتهى الشرارة ؟ ..

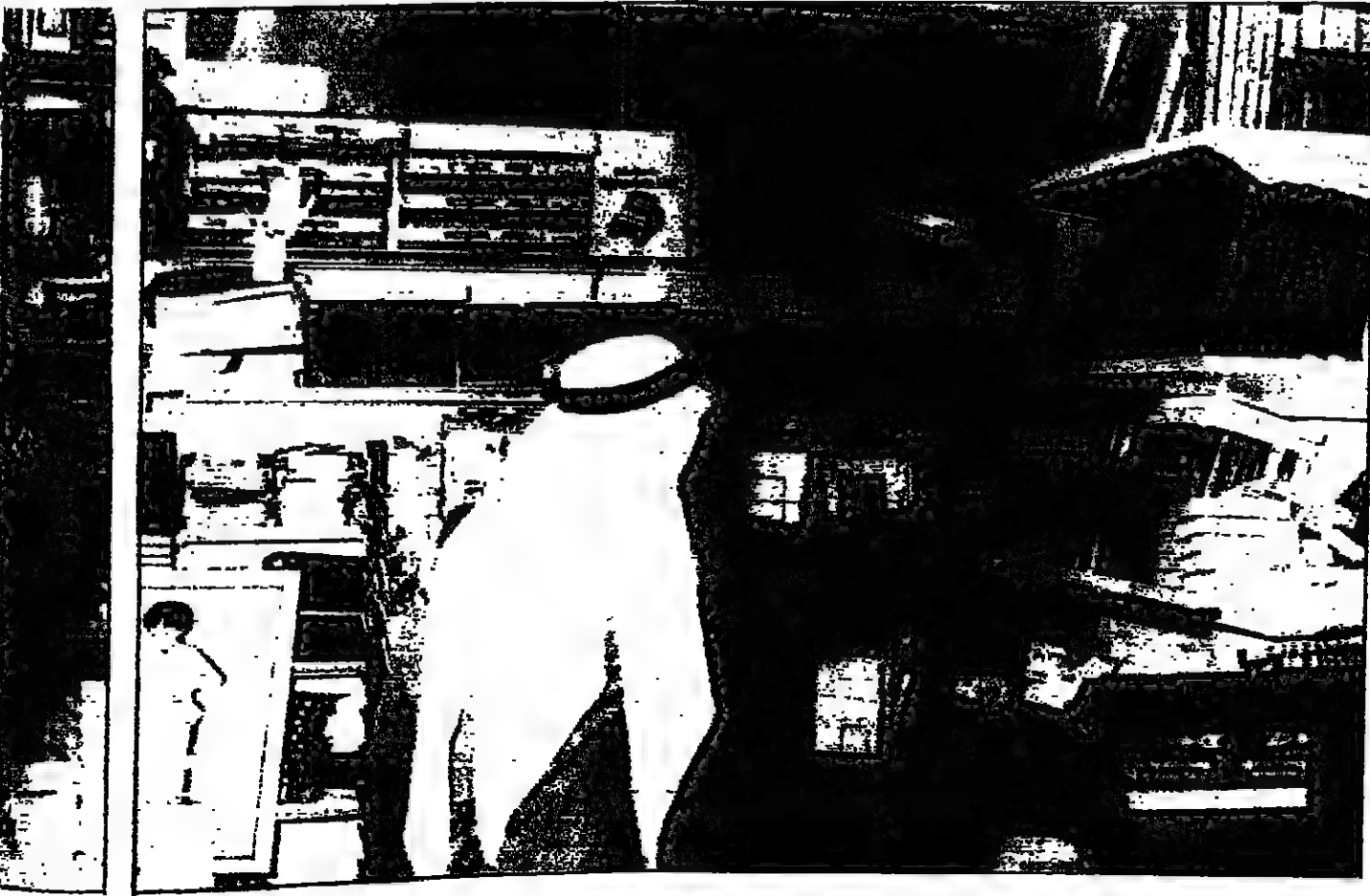
■ اصحابي يقرؤون .. كل حسب ميوله وامتمامات .. فمنهم من يقرأ قراءات متنوعة بهدف الثقافة العامة التي تؤهله لمواكبة الزمن الذي يعيش فيه والاحداث التي تمر به والاشخاص الذين يتعاملون معه . والبعض يتابع الصحف اليومية بانتظام ليكون على صلة بمجريات الاحداث اليومية . ومنهم من تنحصر قراءاتهم في الصفحات الرياضية وعناوين الصحف - وهؤلاء كثرة - والبقية طلاب منتسبين لجامعات ومعاهد يقرؤون وفق المنهج الدراسي وما يتعلق به .
ومن اصحابي من لا يقرأ إطلاقاً !! ولست ادري ان كان هذا العزوف عن القراءة انشغافاً ، ام نوعاً من الغرور الاجوف والتعالي على الكتاب وما حوى ، ام ان المربين - عفا الله عنهم - لم يعملوا على توثيق صلتهم بالكتب عندما كانوا صغاراً ؟؟
■ من السهل تشجيع الصغار من الاقارب وغيرهم على اتباع سلوكيات حميدة . وتتشاكل نسبة تجارب الطرف الآخر

● قاريء : لا أحب القراءة مطلقاً ولكن أحب الرسائل !!

الاطفال والنساء يقرآن أكثر من الرجال ..

المكتبة جزء من ديكور منزلي واحرص على جمالها ..

● لا اقرا لأن والدي لا يحبها ..



هكذا امة للصل

سوق خضار

صاحب مكتبة: لسنا في سوق خضار حتى نرفع الأسعار مفد: أصدا فتاى يقرأون عن مايكل جاكسون



تابع المذنب

السئلة لكي يصطاد المعرفة والرغبة تتضاعف عند الانسان سنة بعد سنة لكنها تتفاوت بين شخص وآخر حسب مستواه التعليمي ووعيه الاجتماعي وتوجهه الانتاجي (مقلما ذكرت) وإذا كان لي من رأي في التشجيع فهو يأتي مثلاً (تلبية لرغبة أو طلب) يطلب مني معلومة أو اجابة ما اعطيه هنا كتاباً، يتسائل عن قضية ما سبق ان قرأت عنها اسعفه بالكتاب لكي تلجم لسان اسئلته، هنا يتبادر أمامنا التشجيع، أما ان اذهب إلى انسان ما لا علاقة له بالقراءة كان يكون (صاحب تانكي مثلاً) واعطيه كتاباً في الفلسفة لكي يقرأه، فهذا ليس تشجيعاً البتة .. بل قد يدفعه لأن يضحك علي بحرارة.

الاسئلة لكي يصطاد المعرفة والرغبة تتضاعف عند الانسان سنة بعد سنة لكنها تتفاوت بين شخص وآخر حسب مستواه التعليمي ووعيه الاجتماعي وتوجهه الانتاجي (مقلما ذكرت) وإذا كان لي من رأي في التشجيع فهو يأتي مثلاً (تلبية لرغبة أو طلب) يطلب مني معلومة أو اجابة ما اعطيه هنا كتاباً، يتسائل عن قضية ما سبق ان قرأت عنها اسعفه بالكتاب لكي تلجم لسان اسئلته، هنا يتبادر أمامنا التشجيع، أما ان اذهب إلى انسان ما لا علاقة له بالقراءة كان يكون (صاحب تانكي مثلاً) واعطيه كتاباً في الفلسفة لكي يقرأه، فهذا ليس تشجيعاً البتة .. بل قد يدفعه لأن يضحك علي بحرارة.

[المكتبات التجارية]

* صالح دافش الغامدي: صاحب مكتبة تجارية لأكثر من عشرين سنة وربما تكون كافية للدلالة على ملاحظات أكثر واقعية سواء من مدى الإقبال على الكتب وانتشاره ونسبة القراء .. يؤكد السيد صالح بأن هناك زيادة كبيرة وملحوظة بالنسبة إلى الإقبال على شراء الكتب (زيادة المتعلمين والوعي أثرت على الإقبال وكذلك الوضع الاقتصادي أثر أيضاً على إمكانية اقتناء الكتب بالنسبة للمواطن.

الكلفة مرتفعة ..

□ اذا لاحظنا ان الكتاب لا تدفع عليه اي رسوم جرمية وراضية .. لماذا السعر المرتفع؟
■ أنا أحب أن أشير إلى أن هذا صحيح والكتاب لا يعامل كأي سلعة أخرى في الجمارك .. لأن الكلفة بسبب غلاء الورق وكذلك دور النشر الخارجية وذلك بسبب الطباعة والنقل والورق ..
■ أكثر الكتب انتشاراً؟
■ الكتاب الإسلامي بلا شك من الأدبي .. ثم العلمي ..

لماذا لا يقرأ الأطفال على المكتبات .. ولماذا كتبهم مرتفعة السعر؟

■ هناك ملاحظة هامة أن غلاء كتب الأطفال بسبب الورق الخاص بها والألوان .. وهناك إقبال طيب حالياً وخاصة على قصص الأطفال الواقعية والدينية والعلمية .. وخف الإقبال على كتب الخيال والخرافة للأطفال.
■ لماذا الإقبال؟
■ الطفل يؤثر عليه والداً ومستواه التعليمي بلا شك مؤثر كبير وكذلك انتشار الكتاب الجديد كبعض كتب الأطفال المحلية.

أكثر المواسم بيعاً؟

■ بداية العام الدراسي .. العطلة المدرسية .. ماعدا عطلة الصيف حيث يسافر المواطنون إلى الخارج.
■ هل تشترك في معارض الكتب؟
□ أرجو السماح من الجامعات لجميع المكتبات وليس فقط دور النشر .. حيث أنهم لا يرسلون لنا أي دعوة.

[الإعلانات تؤثر على بيع الكتب]

* السيد/ إبراهيم عبدالله حكيم، مسؤول مبيعات مكتبة لمدة خمس سنوات .. بلفت النظر إلى أن الدعاية للمكتبات وكذلك الإصدارات الجديدة تؤثر على الرواج للمكتبة.
■ أحرص الكتب؟
■ الروايات والقصص والكتب الدينية ذات الغلاف العادي.
■ أكثرها مبيعاً؟
■ الكتب الإسلامية ثم العلمي ثم الكتب الأدبية (الشعر النبطي ثم القصص) ..
■ ماذا يقرأ الأطفال؟
■ القصص العلمية والدينية ولم يعد هناك إقبال على قصص الخرافات والمجلات الخيالية.
■ ماهي الجنسيات التي تردد أكثر من غيرها؟
■ بعد السعوديين يأتي المصريون في الدرجة الأولى.
■ ماهي مواسم البيع؟
■ بداية العام الدراسي والعطلة ما عدا الصيف ومواسم التفريلات.

الاقبال والتفرغ لمزاولة البيع والباقي اجراءات روتينية .. وعن افتتاح المكتبات بالمنطقة الشرقية؟
■ بلا شك زاد الإقبال على افتتاح المكتبات التجارية بسبب كثافة السكان وزيادة الوعي والتعليم ويلاحظ ان هناك طلبات افتتاح كثيرة جداً .. وهذا يدل على زيادة عدد المتعلمين بسبب انتشار التعليم والجامعات وكذلك تسهيلات وزارة الاعلام وتشجيعها وكذلك إلغاء الجمارك والأرضية على الكتب وهناك أيضاً تشجيع بالنسبة للانتاج المحلي حيث تشتري كل دائرة حكومية عدداً من الكتب المحلي وذلك بأمر من صاحب الجلالة الملك فهد المعظم تشجيعاً للكتاب المحلي.
■ كم عدد المكتبات بالمنطقة الشرقية؟
■ يوجد ما بين مكتبات قليلة وجديدة في الطريق في الدمام ١٣ مكتبة والخبر ٢٨ مكتبة ثم النقية ١٣ مكتبة ثم بقيقه المدن والقرى وتصل إلى (٢٢٩) مكتبة وهذا العدد يعتبر كبيراً نسبياً للكثافة السكانية للمنطقة بالإضافة للمكتبات القرطاسية الموجودة وهو دليل على انتشار الكتب.

* عبدالقدوس محمد المتوكل .. مدير مكتبة حوالي ١٥ سنة .. هل هناك إقبال على قراءة الكتب؟
■ هناك إقبال لكنه ليس الإقبال المشجع الذي على صوته نستطيع تحديد نسبة القراء حتى هذا الإقبال ليس له تصاعد بياني مثلاً النساء يقبلن على شراء كتب صحة المرأة وكتب الجمال .. والتدبير المنزلي .. أما الطالب فهو يبحث عن المراجع الجامعية.
■ ماهي أكثر الكتب مبيعاً؟
■ بالطبع نجد أن الكتب الدينية هي الأكثر رواجاً منذ أربع سنوات وهذا المؤشر يصفنا أمام مسألة الصحة الإسلامية التي شهدت المنطقة العربية والعالم الإسلامي وهذا شيء طبيعي في مثل هذه الظروف.

ما أسباب غلاء الكتب؟

■ من الطبيعي أن نجد غلاء في سعر الكتاب لكنه غلاء مبالغ فيه لأن المسألة تخضع إلى عملية معقدة من طباعة إلى تسويق فنرى أن الكتاب اللبناني والمصري رغم الظروف المحيطة بصناعاته ليس غالياً تماماً بينما نرى أن الكتاب السعودي يسعر أعلى نتيجة ندرة الأيدي الفنية العاملة وتكاليف الطباعة وعدم وجود سوق توزيعية فعالة فنجد أن نسبة زيادة الكتاب السعودي عن غيره هي ٥٠٪
■ وأريد أن أشير إلى نقطة مهمة تغيب عن الكثيرين وهي أن المواطن يشتري مجلة مثل «ياسمين» بـ ٣٠ ريالاً وأنت تعرف ما تطرحه مثل تلك المجلات من أفكار استهلاكية المواطن بالطبع يشتريها دون أن يناقش سعرها ومع ذلك لا يشتري كتاباً يسعر أقل .. أنها الأمية الثقافية !!
■ ما مدى الإقبال على كتب الأطفال؟
■ هناك إقبال متصاعد لكثرة انتشار الدارس الابتدائية ووعي المواطن بأهمية اعداد الطفل ثقافياً وتربوياً في المستقبل فنجد رواج كتب الأطفال العلمية والدينية.

■ نجد هناك شكوى من قلة شراء الكتب بينما المكتبات تتضاعف كل سنة ما هو تسببها؟
■ قبل ١٥ سنة كانت توجد ٧ مكتبات بالدمام وبشكل بسيط لكن سرعة عجلة التنمية التعليمية وتسهيل اجراءات قسح الكتب من الجمارك ورقابة المطبوعات أدت إلى زيادة فتح المكتبات لكن معظمها مكتبات للدورات القرطاسية والهندسية وبالتالي فإن النوعية لم تتغير .. الذي تغير فقط هو المسمى.

[أزمة تحديث العقل العربي]

* الناقد محمد رضا نصر الله: □ رغم سيطرة وسائل اعلامية جديدة على العقل العربي ورغم وجود نسبة هائلة من الأمية في الشارع العربي فإن ذلك لا يلغي حقيقة موضوعية وهي أن مجتمعنا العربي بدأ يتصل بالعالم المعاصر اتصالاً لا تحده الهوية الثقافية العربية وذلك لأسباب معرفية بديهية وهنا يكمن في نظري سر الاسرار في وجود اهتمام غير مكثرت بالفكر والثقافة.

لا اعلم هل أرجع ذلك إلى سلوكيات استهلاكية أصبحت في الفترة الأخيرة تلتب باحثه عن نفسها في صيف اعلامية وفكرية عديدة.
■ لا يستطيع المرء ان يجدد المشكلة في تفاصيلها المتشابهة وذلك بأمر يتعلق بطبيعة المرحلة غير الواضحة عربياً وتجد شيئاً من القصور حين تريد أن تشير إلى هذه المشكلة وهي عزوف القارئ العربي عن القراءة رغم أن مدينة كبرى تمارس صموداً ثقافياً رغم المجازر الصهيونية اليومية.
■ يهني في أن القارئ العربي يبحث عن هوية جديدة لذلك فهو يراكم الأشياء مع التاريخ مراكمة غير محدودة ولا محددة هناك كثير من المطابع ودور النشر

أنا قاري، ممتاز وأملك ثقافة واسعة .. * صديقاتي ليس لديهن اهتمام بالقراءة اقرأ كل ما يثير للقراءة .. واصدقائي يفضلون قراءة الصحف والمجلات

الأكاديمية والطلاب وهناك بالتحديد قوى اجتماعية عديدة لم تبرز حتى الآن لكي تمارس مشروع الأمة العربي الحضاري للمستقبل ولكن هناك ما يوجبني إلى هذا من خلال طروحات فكرية وكتابات ابداعية أصبحت غير محتكرة على فئة تحبوبة إنما هناك شيء من المساهمة من قبل القاريء العربي الذي بدأ يردم الهوة الثقافية القائمة بين الفكر والواقع لذلك فانا غير مبال إلى العزوف عن النعمة المألوفة بأن القارئ العربي لا يقرأ فهد تهمة احباطة اطفاله صهيوني عريق هو موش ديان وأراد ان يفتت العقل العربي.

لنأتي نظرة على معظم معارض الكتاب بين في وآخر في العواصم العربية حتى نجد أن مرتادي هذه المعارض هم من هذه القوى الاجتماعية التي تتخلل الآن في الأرض العربية بطبيعة الحال هناك كوابح اجتماعية مختلفة تقف دون مشروع تحديث العقلية العربية لأن قانون التاريخ الحالي يحول دون ذلك وهو الآن ويحكم تقجر المعلومات عبر تطور وسائلها وتقنياتها أصبحت تشمل الإنسان « باتشته » معرفية واحدة لا يخشى منها على الانسان العربي بالذات الا انها ستكون مجالاً لخدمة اهداف واستراتيجيات ومصالح معينة للدوائر الكبرى التي تحاول كل منها صناعة نظامها المعرفي الخاص الذي يكون مجالاً حيوياً لصالحها واستراتيجيتها هذا أمر يطول الجدل فيه فكل مجتمع خبرته التاريخية الخاصة وموقعه الخاص في حركة التاريخ الانساني وهذا يعني ان المعرفة وتلك تتوقف على طبيعة الخيار الحضاري التي هي الآن تتجذر واضحة في مجتمعنا العربي وانهايار بعض الاطر القديمة التي أصبحت غير منسجمة مع خيار التحديث الاصيل الذي بدأ يعاينه الانسان العربي منذ القرن الثامن عشر ميلادي.

هذه رؤيا عامة عن واقع اتصال المجتمع العربي بالفكر المعاصر لا أحده غير صيغة واحدة وهو صيغة الكتاب كما أردتم ولكني انظر إليه عبر التطور الموضوعي والذاتي في المجتمع العربي وفي وسائل وتقنيات المطوعة المعاصرة التي أصبحت غير محددة بصيغة معينة وذلك بعد أن انتبه إليها فلاسفة القرن الثامن عشر إلى مسألة انقراض الكتاب وانبعث صيغ علمية وفكرية جديدة.

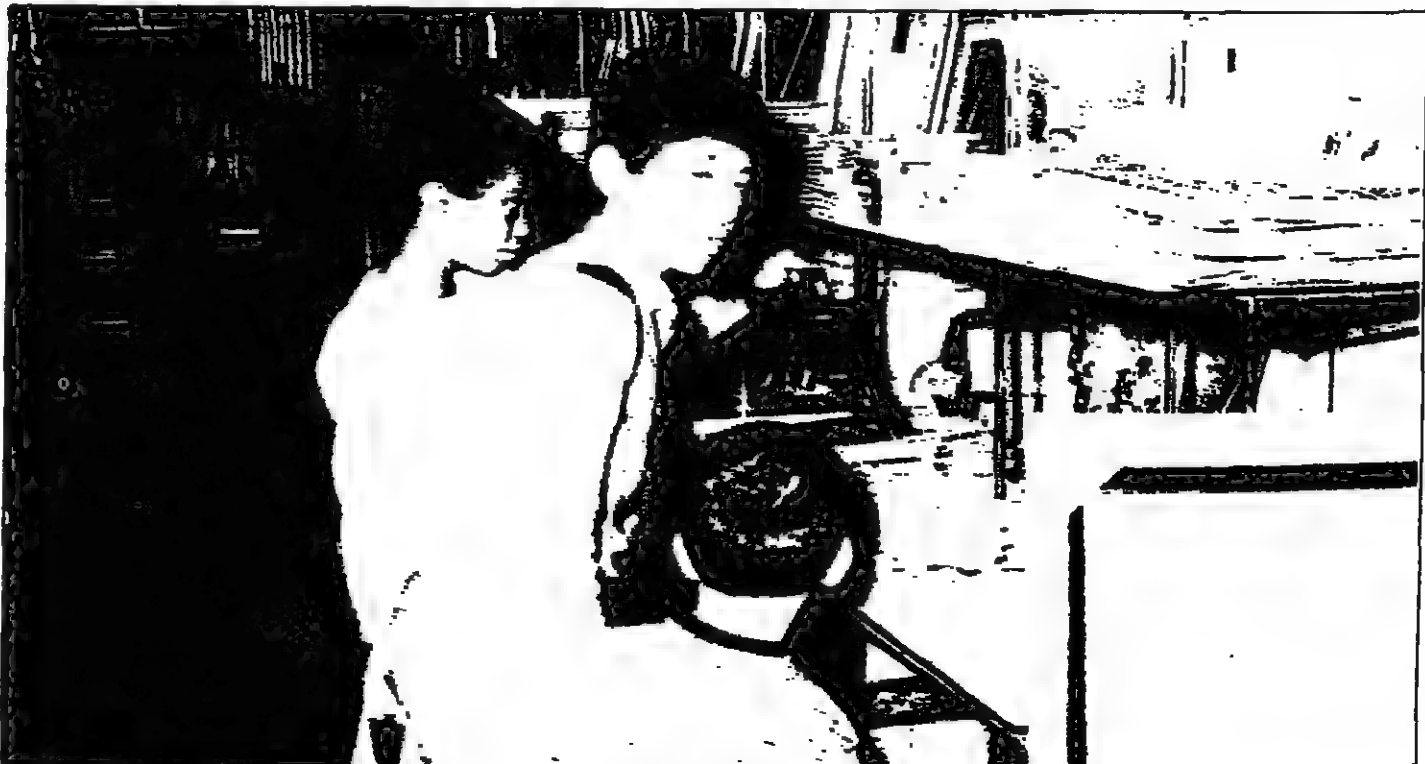
* مثقف
■ لماذا نحن شعب لا يقرأ؟
■ أحد الادياب:
□ نحن شعب لا يقرأ - مقولة سليمة لم تطلق جزافاً ولم تخرج من فراغ .. بل لها ارتباطها التاريخي العميق بالبنية الاجتماعية العربية لها أيضاً دلالاتها في تركيبة الشخصية العربية ولها جذورها المتخاطرة في عقلية الانسان العربي !!
■ ما معنى ذلك؟
■ أبسط المعاني اننا شعب لا يتطور الا بطيئاً وهذا التطور البطيء يأتي عبر « البنى » القويّة المشدودة إلى سلطة

أخرى فاقدة لأساساتها التراكمية عند « البنى » التحتية.
■ إذا الانسان العربي غائب كلياً عن خلق مشروعه الثقافي العلمي لأنه فاقد « للاحاطار المعرفي » الذي على صوته يستطيع ان يستترشد في تجاوز مشكلاته وتغيير واقعهم.
■ ان عندما يقرأ شعب من الشعوب بصورة جادة وبطبيعة فهو يساهم في دفع عجلة الحضارة الانسانية وأمامي الآن كتاب عن التجربة الصناعية في اليابان في احد فصوله يرجع المؤلف هذا التطور إلى أن ٦ من كل ١٠ أشخاص في المجتمع يقرأ الكتب غير التعليمية مما خلق لديهم احساساً عظيمًا بقبول رمان التحدي الحضاري بعد الحرب العالمية الثانية.
■ إذا القراءة بمعناها الحقيقي هي قبول برهان التحدي الحضاري المطروح من الأمة العربية ولعل مفهوم القراءة هو معرفة تفكير الآخر ويحفزني تصريح وزير الحرب للعدو الاسرائيلي الذي يقول فيها « يبدو أن العرب لا يقرأون لأننا صرحنا وكتبنا في صحفنا أننا سنفيدا الحرب ويعني حرب ٦٧ .. لو كان العرب شعباً قارئاً ثم محلاً لما يقرأوا لكانت الصورة المساريقية التي اجتاحت الستينات وما تلت من مزاعم ما حدثت.

حتى على مستوى طموح الشعوب، القراء تشكل انتصاراً للمشكلات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية التي يعيشونها كل يوم.
■ نحن العرب « شطار » في قراءة ابراج النجوم والخطوط أما غير ذلك لا شيء ..

* وتحدث صالح بوحنيه مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام عن اسباب قلة انتشار الكتاب المحلي قللاً:
□ الكتاب المحلي منتشر لوجود عدة قنوات تساهم في انتشاره مثل دور النشر وجمعيات الثقافة والفنون والادبية .. بالإضافة للمساهمات الشخصية ومساهمات دور التوزيع والمكتبات ومعارض الكتب في اعطاء الكتاب المحلي أهمية خاصة وابدازه ..
■ مدى تشجيع الجمعية للمؤلفين - أشار بأن الجمعية من اهدافها تشجيع الاعمال المحلية .. وفي مجال التكليف تولي المؤلفين اهتماماً خاصاً .. فنقوم بطباعة كل مؤلف نراه مناسباً يخدم الحركة الثقافية والادبية .. كما نقوم بصرف مبلغ نظير حقوق الطبع حسب اللوائح التي نعمل بموجبها وايضاً لتكفل بتوزيع الكتاب حتى يصل إلى الأيدي.

■ وحول عدد إصدارات الجمعية منذ تأسيسها قال:
□ للجمعية اربعة اصدارات وهي: دراسات ادبية للدكتور محمد الشنطي .. وكتاب أبو العتاهية للاستاذ عبدالله الشباط وديواني شعرهما (قمر نجمك ساطع) للشاعر علي المصطفى .. وتحت الطبع كتاب (منهل الفقه الاسلامي) للشيخ يوسف الدغفق.



ارصقال الجاهري بطولة الجمعية الرياضية

منذ اعلان الصافرة الاخيرة في مباراة منتخب الملكة النهائية في مشوار التصفيات لفرق المجموعة الاولى والتي فاز فيها على منتخب الكويت الشقيق ١/٠ صفر والجمهور السعودي المتواجد في سنغافورة مستمر في اهزاجه واناشيده الوطنية التي يتغنى من خلالها بهذه المناسبة السعيدة .. فالوصول الى بطولة المجموعة الاولى ورغم الظروف الصعبة انجاز غير سهل .. وعلى الاقل فهو دليل على جدارة الوصول الى النهائي .. استمرت تلك الازعاج من الملعب حتى القندق .. وهناك اقام المشجعون حلقة احتفال بالمجان لهواه اللحن السعودي الذين شدتهم اليها ابقاعاته الراقصة فكانوا معها اكثر تجاوبا ..



الزيتاني فوق الرؤوس



الحلقة الخامسة

ابتهاج بالمصباح

السعودية رقم (١)

في تحول مفاجيء .. صباح الجاوة الاخيرة

الصحفيون الرياضيون في سنغافورة يصفون لقاء الملكة والكويت بقاء عملائي لشرق الاوسط

المضي مازالت حاضرة في ذاكرته ولم يلتمس الجرح بعد .. بل سيلتزم اذا فاز فريقه على السعودية حتى ولو بفارق طفيف .. وعلى السعودية اللبلة الفوز لكي تثبت ان فوزها للمضي لم يكن خطأ .. وفوزهم اللبلة سيكون جائزتين .. الاولى فوزهم على بطل الكاس السابق .. والجائزة الثانية وصولهم للدور النهائي .. سيكون الفوز مهما لكلا الفريقين .. فمن يفوز سيتجنب ايران (احسن فريق في الدورة حتى الان) ويتبدد الكويت قرب قمتها فقد وصل اداؤها وفوزها على سوريا يوم الاحد الماضي مستوى كبيرا فليتها كان رائعا .. اما هدف فيصل الدخيل فكان اكثر من رائع .. ومن جهة اخرى لم يظهر السعوديون بعد مهاراتهم في المباريات الماضية بل خف نشاط محسن الدوسري (الجمعان) وماجد محمد (عياد) بسبب حالة ارض الملعب .. وقد اعطي مسؤل الفريقين تأكيدهم بفوز قريبهم وودع كل منهم بعرض رائع يمتع المشجعين ومحبي الكرة ..

ان المباراة ستكون عرضا اخويا للمهارات الكروية وذلك لان البلدين يعتبران اخوة في الدم بالشرق الاوسط .. ولكن المباراة عرض تنافسي انتهى بطرد المدرب الكويتي وبهزيمة الكويت ١/٤ وبذلك لم

في صبيحة يوم مباراة منتخب الملكة والكويت الشقيقين كتب الصحفيون السعوديون عندما تقابلت السعودية والكويت منذ ثمانية شهور في التصفيات الاولية اعتقد الجميع



ما كتبه الصحافة حول لقاء الملكة والكويت

بعد نهاية مباراة البطولة .. في المجموعة الاولى

لاعبو الملكة في مباراتهم الاخيرة في المجموعة الاولى

● في حراسة المرمى: عياد ● في الدفاع: ناصر المنصور، صالح النعيمي، حسين البيهني، محمد عبدالجواد ● في الوسط: صالح خليفة، يوسف خميس، يحيى عامر، فهد المصباح ● في الهجوم: ماجد عياد، محسن الجمعان ● من الاحتياط لعب: بنشر الجاراه بدلا عن صالح خليفة في آخر دقيقة من المباراة (٨٩ د)



محسن الجمعان



الحكم الاسباني يقع وخالد سلمان يد له يد العون ● لقطة طريقية للحكم الاسباني كاستيو الذي ادار مباراة قطر وكوريا الجنوبية .. وهنا مد خالد سلمان يد العون كاستيو على مبعده من خطأ وقع بين اللاعب الطري خالد سلمان ولاعب

بيدنا كنفنا في انتظار الجواد الاماراتي جاءت اكبر انتصاج ثلصين ٥/٠ صفر

منتخب الملكة يتلا للمجموعة الاولى بفوزه على الكويت ٥/٠ صفر



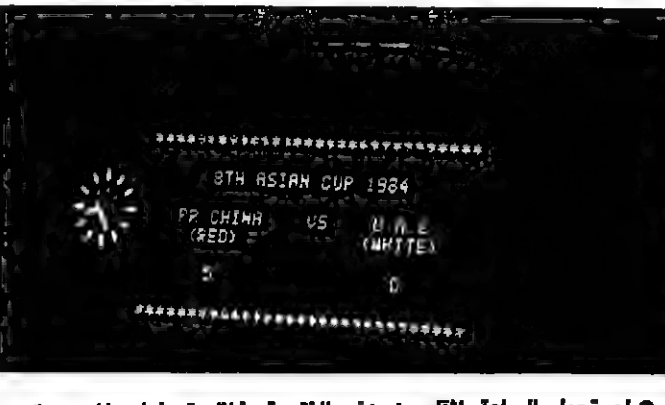
منتخب الملكة والكويت اثناء دخولهما ارض الملعب



من مباراة الصين والامارات



فيصل الدخيل وصلح النعيمي وتقبل الاعلام



لم تحمل الساعة ثقل من هذه النتيجة خلال تصفيات المجموعتين



هجمة سعودية على المرمى الكويتي



محاولة من صلاح خليفة للشغل بالكرة

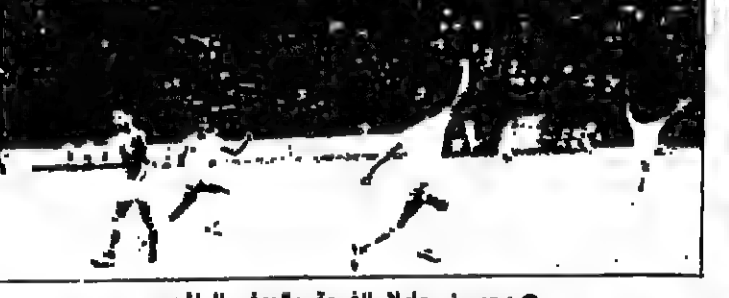


الهدف السعودي الذي سجله محسن وقد استقرت الكرة في المرمى



بينما كنا كعرب ننتظر ان يفوز الاسرانيون انشقاء على الصينيين ليرفعوا رصيدهم الكرة العربية في نهائي مسابقة كاس اسيا الى ثلاثة فرق بعد تذك

وبالفعل كان لهذا التاهل القوي السعودية في عظمهم نحو كاس الامم الآسيوية الثامنة لكرة دور في استمرار نجوم الكرة القدم ..



محسن حملنا الفرحة بالهدف الرابع



سمير سعيد حارس مرمى الكويتي في الطريق الى الحكم



قبيلات حارة



عندما وصل سمير الى الحكم كان رجال البوليس في انتظاره



النتيجة النهائية ٥/٠ صفر للمملكة



اللاعبون الكويتيون يبهجون زميلهم سمير سعيد عن الحكم



وخرج الحكم الياباني سلام

إعلان عن: منافسة عامة

تعلن:

المؤسسة العامة للموانئ

عن طرح أعمال

إنشاء مرافق في ميناء حيران (برج الرافعة، مخبرات، وتجهيزات أعمال كروية) في منافسة عامة بين المقاولين السعوديين لمعبرين من قبل الهيئة العامة للمنافسة بصفة المقاولين من أجل تصميم وتنفيذ الأعمال في مجال الميناء ..

وتطلب وأعمال المناقصة من الإدارة المركزية للمقاولين والمناقضات بالمؤسسة العامة للموانئ بالرياض (شروط مستمعي الملك عبدالعزيز الخامس) مقابل (٥٠٠٠) ريال.

وأمره على تقديم العطاءات يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٦/٧ الموافق ١٩٨٥/٥/٢٦

إعلان عن منافسة عامة

في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

المؤسسة العامة للموانئ

تعلن المؤسسة العامة للموانئ - ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام - عن طرح أعمال مرافق الإرساء في ميناء العقير في منافسة عامة بين المقاولين المتخصصين في مجال الميناء بصفة المقاولين من أجل تصميم وتنفيذ الأعمال في مجال الميناء ..

وتطلب وأعمال المناقصة من الإدارة المركزية للمقاولين والمناقضات بالمؤسسة العامة للموانئ بالرياض (شروط مستمعي الملك عبدالعزيز الخامس) مقابل (١٠٠٠٠) ريال.

وأمره على تقديم العطاءات يوم يوم السبت ١٤٠٥/٥/٢٦

الأمير فيصل بن فهد في مؤتمر صحفي بمناسبة السنة الدولية للشباب



● فيصل بن فهد ●
الرئاسة العامة لرعاية الشباب والهيئات الحكومية المعنية بالشباب

الرياض/محمد العبدى ..
يعد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب مؤتمراً صحفياً في الساعة السادسة من مساء يوم السبت القادم بقلعة الاجتماعات بمكتب سموه .
وذلك بمناسبة مشاركة المملكة في السنة الدولية للشباب والتي حدد موعداً عام ١٩٨٥م. حيث يتفضل سموه بتبليط الاضواء على أهمية مشاركة المملكة في هذه المناسبة والاستعدادات التي اتخذت لهذه المشاركة من قبل

رفض استقالة فهد الأحمد



● فهد الأحمد ●
فهد الأحمد من رئاسة اللجنة الوطنية الكويتية والاتحاد الكويتي لكرة القدم في اجتماعه مع وفد الكويتي في الكويت

رفض الاتحاد الكويتي لكرة القدم أمس الأول استقالة رئيسه الشيخ فهد الأحمد الجابر الصباح ودعا إلى سحبها .
وكان مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم قد عقد اجتماعاً طارئاً ظهر أمس الأول لبحث الاستقالة المقدمة من الشيخ فهد الأحمد .
وعقب الاجتماع أصدر الاتحاد بياناً رفض فيه استقالة الشيخ فهد الأحمد مؤكداً أن الشيخ فهد الأحمد شخصية رياضية كويتية عالية لها تأثيرها وتأييدها على التكتلات الرياضية الإقليمية والقارية والدولية إضافة إلى الجهود الكبيرة التي بذلها ولا يزال يبذلها في سبيل دعم وتطوير الحركة الرياضية .
وطالب البيان جميع المسؤولين في الاتحاد بالعمل على هذه الاستقالة والاستمرار في خدمة الحركة الرياضية والشبابية الرياضية واستعدادها على التطور في المجال الرياضي على أن استقالة الشيخ

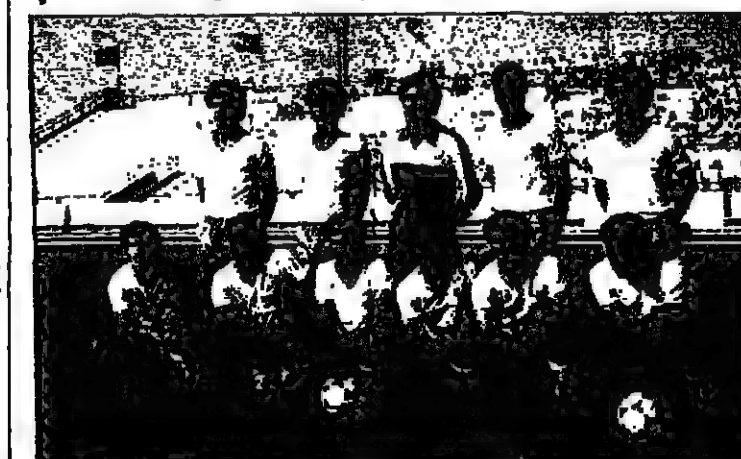
حكام الافتتاح يستأثرون المملكة اليوم



● منيب الجعيد ●
● عبد الرحمن المحمدي ●
● إبراهيم الدهمش ●

● يغادر المملكة اليوم الحكام السعوديون الثلاثة المكلفون بإدارة مباراة الافتتاح لمسابقة كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية لأبطال الدوري لكرة القدم والتي سوف تجري بين فريقين الشاذلي العربي الكويتي ونادي الريان القطري يوم غد الخميس في دولة الكويت الشقيقة .
والحكام هم : منيب الجعيد ، حكم ساحة ، وعبد الرحمن المحمدي وإبراهيم الدهمش ، رجل خط .

التشكيل العام لمنتخب المملكة للأشبال لكرة القدم



● منتخب الأشبال ●
الاتحاد، منصور حسين تادي الاهلي، علي حسين تادي الاهلي، وليد الباز تادي القاسية، علي الاحمد تادي القاسية، خالد الدوسري تادي القاسية، حمد القديم تادي الاتفاق، سعدون حمود

كتب/محمد جمعة ..
أصدر الاتحاد السعودي لكرة القدم للتشكيل الخاص بمنتخب الأشبال لكرة القدم لمنتخب المملكة للأشبال لكرة القدم وذلك للمشاركة في التصفيات النهائية للدورة الآسيوية الأولى المقرر إقامتها في قطر .
وعند اللاعبين الذين تم اختيارهم ستة وعشرون لاعباً من أندية مختلفة وهذه أسماؤهم :
عبد العزيز الزهران تادي الشباب، عبد الرحمن الرومي تادي الشباب، حسين عديريه تادي الهلال، وليد المدوح تادي الهلال، فهد العيشوي تادي الهلال، ناصر الفهد تادي النصر، غازي مبارك تادي النصر، صالح الجبراني تادي الرياض، منصور العساف تادي الرياض، طلعت الشيخ تادي الاتحاد، محمد المنصور تادي الاتحاد، سراج فريج تادي الاتحاد، مروان بصلي تادي الاتحاد، عبدالله ريجان تادي الاتحاد، عادل امان تادي

الحرس الوطني يحقق بطولة الرياضة للجميع لكرة القدم

بحضور السيد عبيد الله كعكي مدير مكتب رعاية الشباب بمنطقة الغربية اختتمت مساء أمس الأول مباريات كرة القدم والتي أقيمت ضمن مسابقة الرياضة للجميع وشرك فيها ١٤ مؤسسة حكومية حيث حقق فريق الحرس الوطني لكرة القدم المركز الأول وبثرومين المركز الثاني والهاتف المركز الثالث ولوات الدفاع الجوي المركز الرابع .

الطالبة بقمصة تباً تجربتها

بدأ فريق المصرفة بنادي النهضة تدريباته اليومية وذلك استعداداً لبطولات المنطقة الشرقية والمملكة تحت إشراف مدرب المصرفة الجديد بلقادي سيد عبدالرازق .
هذا وتقام تدريبات فريق للمصرفة بنادي النهضة ابتداء من الساعة السادسة مساء كل يوم .

الجدول تصدر السبت المقبل :

مباريات الدوري والكأس تقام في وقت واحد

المنتخب الأول يعسكر بعد نهاية الموسم في الرياض
منتخباً للشباب يستعد في الجبل ولاعبوه يشركون في ٧ مباريات



● عبدالرحمن الدمام ●

التصفيات النهائية لمسابقة كأس آسيا الرابعة والعشرين للشباب التي ستقام خلال الفترة من الثامن عشر وحتى الخامس والعشرين من شهر جمادى الثانية بدولة الإمارات .



● المنتخب الوطني الأول ●



● منتخب الشباب ●

وستعتمد فترة المعسكر لاربعة وثلاثين يوماً يجري خلالها المنتخب عدداً من المباريات التجريبية على أرض مفرشة بالانجوليت الطبيعية كما هو حال أرض استاد مدينة زايد بأبوظبي التي ستقام عليها مباريات مسابقة كأس آسيا للشباب القادمة وسيخلف هذا المعسكر ثمانية وعشرون لاعباً .
فيما تقرر أيضاً أن يدخل افراد المنتخب الملكة سلاشبال معسكرهم التدريبي يوم السبت الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني الحالي والذي سيقام بمدينة الرياض استعداداً لمباريات التصفيات النهائية لمسابقة كأس آسيا للأشبال التي للدوري حيث سيدخلون معسكراً ستقام بمدينة الدوحة في قطر خلال الفترة من الحادي عشر وحتى العشرين من شهر جمادى الأولى .

المنتخب من المشاركة مع الثلاثين من شهر رجب القادم . وسيقام معسكره تدريبي بمدينة الرياض لمدة ٤٠ يوماً حيث اشرف السكرتير المساعد لاتحاد كرة القدم في تصريحه لـ « اليوم الرياضي » الى ان لاعبي المنتخب الأول سيشاركون فرقتهم في جميع مباريات الدوري العام والكأس .
اما لاعبو منتخب الشباب فسيشاركون في سبع مباريات من بدء الدور الثاني للدوري حيث سيدخلون معسكراً ستقام بمدينة الجبل ابتداء من يوم السبت الثاني عشر من شهر جمادى الأولى استعداداً لمباريات

بعد أن أصبح عدد المدربين أكثر من اللاعبين غنية الحزبي يترك الاتحاد



● غنيم الحزبي ●
(مدرب شباب الاتحاد)

مبشرون للأشبال بمصر

نهضة من قلوبنا اشبالاً بمصر العربية فوز أحد تلميذاتنا العربية « النادي الاهلي » بكأس أفريقيا لأبطال الكؤوس .
هذا الفوز الكبير فخر لكل الرياضيين العرب لتتبع للجميع اننا نحن العرب متقدمين ومهتمين بجميع المجالات بما فيها مجال الرياضة التي لا تقتصر كما كان سابقاً بمضيق الوقت وإنما تعد جيلاً متكاملًا بدنياً وذهنياً .
حتى اهتم العلم بغسل الكفيلة لدفع مستوى الرياضة بجميع الألعاب . وهذا الفوز ليس غريباً على هذا النادي الذي يعد من أرقى الأندية المصرية والعربية .
لقد أخرج لاعبين لا يسون على تاريخ الكرة المصرية والعربية . أمثال : الضظوي سلح الكرة المصرية ومختار التتش ومكوي لياتي بعدهم جيل صالح سليم والفخايل وميمي الشريبي لتمتد مسيرة إلى محمود الخطيب ومصطفى عبد ولبث الجبل إلى آخر بقية اللاعبين .
كما وأنهم تعلم اللغة بمقدرتهم بنتيجة مباراة الذهب لأن عمل اللغة يمتدح به « الاهلي » . فالف تهنية .

جاسم حسن الدوسري
مكتب رعاية الشباب
الدمام

مدرب جديد للة النهضة

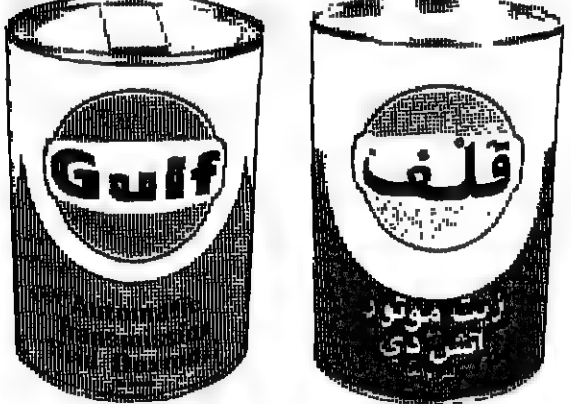
كتب : محمد الغدير :
ضمن اهتمام إدارة نادي النهضة بفرق اللاعبين المختلفة تعقدت مؤخراً مع السيد عبدالبقي احمد عبدالبقي مربياً لفريق السلة بالنادي . وقد تسلم أمس الأول مهامه كمدير .
والسيد عبدالبقي حصل على بكالوريوس تربية رياضية ومجسدي في لعبة كرة السلة من جمهورية مصر العربية وقد سبق له تدريب عدة أندية مصرية من بينها النادي الاهلي المصري وعمل أيضاً كمساعد مدرب منتخب مصر لكرة السلة .

اختتام بطولة سديو التنس

الجمعة/مكتب اليوم . احمد العليل
قام مكتب رعاية الشباب بالجمعة بطولة منطقة سدير في تنس الطاولة للفردى والزوجى للدرجات الثلاث الأولى والشباب والأشبال .
وقد اشترك في البطولة جميع أندية سدير الفخاء الفخاء والفخاء والحمد وسدير والاعتماد ونجد والمجزل والحمل يطها ١٣٥ لاعباً الدرجة الأولى ٤٥ لاعباً الشباب ٤٨ لاعباً الأشبال ٤٢ لاعباً .
وذلك على صالة نادي الحمد بلقاص وقد أسفرت النتائج النهائية للبطولة عن الآتي :
● الدرجة الأولى فردي ..
الأول محمد تركي المسعودي تادي الفخاء ، الثاني زياد محمد الفخاء ، الثالث محمد الفخاء ، الرابع محمد الفخاء ، الخامس محمد الفخاء ، السادس محمد الفخاء ، السابع محمد الفخاء ، الثامن محمد الفخاء ، التاسع محمد الفخاء ، العاشر محمد الفخاء .
● الدرجة الأولى زوجي ..
الأول محمد تركي المسعودي تادي الفخاء ، الثاني محمد الفخاء ، الثالث محمد الفخاء ، الرابع محمد الفخاء ، الخامس محمد الفخاء ، السادس محمد الفخاء ، السابع محمد الفخاء ، الثامن محمد الفخاء ، التاسع محمد الفخاء ، العاشر محمد الفخاء .
● الدرجة الأولى زوجي ..
الأول محمد تركي المسعودي تادي الفخاء ، الثاني محمد الفخاء ، الثالث محمد الفخاء ، الرابع محمد الفخاء ، الخامس محمد الفخاء ، السادس محمد الفخاء ، السابع محمد الفخاء ، الثامن محمد الفخاء ، التاسع محمد الفخاء ، العاشر محمد الفخاء .
● الدرجة الأولى زوجي ..
الأول محمد تركي المسعودي تادي الفخاء ، الثاني محمد الفخاء ، الثالث محمد الفخاء ، الرابع محمد الفخاء ، الخامس محمد الفخاء ، السادس محمد الفخاء ، السابع محمد الفخاء ، الثامن محمد الفخاء ، التاسع محمد الفخاء ، العاشر محمد الفخاء .

قلف

رمن النوعيه
والجوده
فى العالم
تنصح باستعماله
كافة مصانع السيارات



زيوت قلف
تحتفظ بمواصفاتها
على مدار الزمن
سراج حامد زهران وشركاه



مصلحة مياه الاحساء مرد

على اهالي السلمانية :-

قريباً يتم اصال المياه لمنازلكم !

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بالإشارة إلى ما نشر باليوم العدد رقم ٤٣٣٣ بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٠ هـ بصحيفة اليوم والناس تحت عنوان "الدوسري عن طلبه اصال الماء والماء بكم ناشي جابر يعتزل بموقعه على طريق الرياض .."

عليه نود الافادة ان المصلحة لاتخبر وسعاً في مد خدماتها الى كافة الاحياء الجديدة بمنطقة الاحساء التي تشهد تطوراً كبيراً في مجال التوسع العمراني وذلك انطلاقاً من حرصها على توفير الراحة لجميع المواطنين بالمنطقة وقد تم بالفعل تمديد بعض الخطوط الرئيسية بحي السلمانية وسيتم قريباً بانتهاء استكمال باقي الخطوط في الشبكة وایصال الماء للمنازل الموجودة بالحي .. ونسأل الله التوفيق . ولكم تحياتنا

مدير فرع مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بالاحساء
مشعل بن عثيق الحسن

المخلفات داخل السكة الحديد ومسورة بشبكة

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة لفتني بجريدتكم الغراء العدد ٤٣٠٦ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٢ هـ تحت عنوان ورقة من الاحساء للاخ الكاتب سعيد محمد الدريس ، بخصوص مخلفات واخشاب في منزل محطة الحديد وتسيير هذا الدخول

نحن نشكر الاخ الكاتب على ملاحظته ونفديكم بأنه بعد التقصي عن الموضوع وجدنا ان الملاحظة تقع داخل حرم سكة الحديد وداخل حدود السكة ومسورة بشبكة ، ونحن على استعداد للمساعدة والمشاركة فيما لوطلب منا ذلك في حدود الامكانية والاختصاص مع الجهة المسؤولة لرفع هذه المخلفات

وانها لوجهة نظر طبية من الاخ سعيد نامل الاستفادة منها والله يوفق الجميع لخدمة وطننا ومواطنينا ودمتم

رئيس فرع البلدية بالمبرز
خليفة ناصر الخليفة

حول اشارة الطريق المزوج بين الهفوف والجفر

كتبنا بشأنه الى مصلحة الطرق

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ليام الى ما نشر في جريدتكم في عددها الصادر رقم ٤٣٠٠ بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٧ هـ تحت عنوان هم يطلبون وينتظرون ويأملون خيراً تحت عنوان الى بلدية منطقة الاحساء بقم المواطن سامي سعد الرويشد التضمن طلب اشارة الطريق المزوج بين الهفوف - الجفر

عليه نقبكم ان هذا الطريق من اختصاص مصلحة الطرق بوزارة المواصلات وقد كتبنا لمصلحة الطرق عن هذا الخصوص بموجب خطابنا رقم ٢٠٦٥ في ١٩/٦/١٤٠٤ هـ نامل الاحاطة بشركون تعاونكم لمقابلة المصلحة العلة وتقبلوا تحياتنا

رئيس المجمع القروي بالجفر بالبلدية
سلمان صالح الطويل

هذه الاماكن تريد ان تراه خضراء !!

يرجو التكرم بنشر هذه الملاحظة

مير صفحة اليوم والناس وهي موجهة الى بلدية سيهات وفيها اقول متنتشر المناطق الخضراء في بلادنا وتحسن بناية وزارة الزراعة والمياه وفي سيهات بعض الواجبات التي تحسن المداخل الرئيسية في هذه المدينة ومن اهمها مدخل سيهات الجنوبي القادم من النمام حيث يوجد المثلث الذي يؤدي متقرا من قبل الاشارة الضوئية الى داخل المدينة وكذلك المثلث الذي يوجد في تقاطع حي النصر والفرس وهما بحاجة الى التشجير وشكرا .

هاني حسن المرقوق
سيهات

شركة عبر المحيط للشحن المحدودة

سيول - كورديا

تمثل:

الحَدَمَاتُ البحريّة العالمية

بالبامام

عن وصول الباخرة

ويرلد أبولو

رحله رقم ٥ - ٥

تاريخ الوصول ٨٥ / ١ / ٤ الى الدمام

فضلا السادة المستررين من لهم إصاليات على هذه

الباخرة - المبادرة في الاتصال بكتبتنا لاستلام اذونات

التسليم بموجب البريعة الاسمية أو تصديقكم وشكرا

الحَدَمَاتُ البحريّة العالمية

الدمام - طريق الهند - ص.ب ١٨١٤

تليفون : ٥٥ ١٢٦٣ ٨٢٦٩٠١ / ١٢٦٩٠١

تلكم : ١٢٦٨١٠٠٠ - ج.ب.١٨١٠٠٠

خطاب مفتوح لثب معالي وزير المعارف

ولعلمنا المسبق برحابة صدركم وتبليكم لكل فكرة يدب بها المواطن واخذكم بكل ملاحظة لصالح هذا الوطن ومواطنيه من هذا النطلق وجبنا لزاما علينا ان نذكركم وانتم في غنى عن التذكير بان المدرسة الابتدائية التي يتم تنفيذها في بلدة أم الحمام بالقليف نموذج ٢٢

فصلا على ارض الدولة المعروفة بستان - برغش - قد مضى على طرحها زهاء اربع سنوات فقد درست على مؤسسة وطنية بتاريخ ١٤٠١/٥/٤ هـ وبدأ العمل فيها بعد ازالة العوائق واصدار الترخيص من بلدية منطقة القليف فرع ام الحمام ، بتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٢ هـ أي منذ ٣ سنوات تقريبا وبعد مرور هذه الفترة الطويلة ومازال البناء يجبر ثم يكبر وقد اصابه الكساح منذ لحظة ولادته فقد مرت عليه هذه السنوات الثلاث وهو ما يزال قابعا في الدور الارضي فتموه بطيء جدا ومازال الحال كذلك فهو بحاجة الى مدة تضاهي المدة التي انتهت

وزيادة وقد جرت البناء لاسم الله وهذه من السبلات السبئية على نهضتنا التطمية المباركة تعرض لها بين الفينة .. والفينة الأخرى نتيجة اسناد هذه المشاريع الكبيرة الى بعض المؤسسات الصغيرة في الوقت الذي نحن في أمس الحاجة الى هذا المشروع الحيوي الكبير خصوصا وان طلابنا وفلذات اكبادنا يعانون الامرين من جراء المباني المستأجرة التي تنفق الى المقومات الاساسية للمدرسة الصالحة التي تستقطب الطلاب وتوفر لهم الفصول النظامية من

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

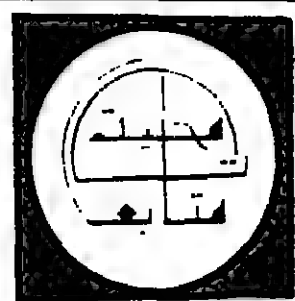
وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد

وإلى هذا الحد من الدماء والخير والثقة وكذلك حي الدوحة الامرين في عملية الدخول والخروج سواء في الصباح الباكر او في العصر مما يجعل الكثير من السائقين الى الخروج من الطريق الرئيسي واستخدام كثاف الطرق مفرضين انفسهم وكذلك الآخرين لاختطاف لذا فقد



السيارة اداة نقل لاقتل !!

اسمع كما يسمع غيري ملحت في هذه الايام من غرائب الاخير عن حوادث السيارات وماتصحيه من الامم بجودة لأن السيارات وسيلة الاشارة للنقل وانجاز المهام أصبحت مع من لا يحسن قيادتها جبرا مختصرا للحوادث وفقدان الثروات البشرية والمادية والاخيرة .. كل ذلك نتج عن اساءة استعمال السيارة ومخالفة قوانين السلامة بها والتعليمات والارشادات الزورية ..

تصوروا ان اللعب بالسيارة وسيلة نقل الانسان من مكان الى مكان قد أصبح في وقتنا الحاضر جزءا لا يتجزأ من طبيعة التقدم والحضارة .. وموضة حديثة على اخر الزمن لها ابعاد سيئة الأثر والتأثير .. هذه السيارة التي تحركها اصابع الطيش والمجازفة واللامبالاة حطمت ارقاما قياسية في القضاء على ارواح الناس الذين لا يحترمون فن القيادة ونسوا ان القيادة فن ونوق واخلاق والأخرب من تلك ان تسع عن شخص قد فقد حياته نتيجة حادث اصطدام مع شاحنة كبيرة او حافلة كان سببها التهور والسرعة الجونية .. والعائلة الفلائية ..

تعرضت لحادث انقلاب سيء وعند زيارة المستشفيات ترى ان العدد قابل للزيادة من جرحى الحوادث والمصابين من جراء هذه السرعة والمعروف في عصر السرعة اليوم ان يتجرّد الواحد منا من سكة الحديد وهدونه وواقعيته وينطلق بسيارة في سباق مع الخطر وفقدان الحياة لاشباع رغبة او هواية تترجم بعد ذلك بالجحون والمغامرة المقتلة لايسعني الا ان اقول لكل من تسول له نفسه في العبث واللعب بوسيلة نقل الانسان ان يستقي العبرة من الحوادث وصورها الآتية المائلة على شرط الحياة في تصحيح الاخطاء وتدارك الامور ..

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

سعيد محمد الدريس



ارامكو وتوسعة المدخل الرئيسي ..

كانت الحلة الى دراسة الموضوع من قبل الشركة بجدة من اجل تحقيق السلامة لوظائفها سواء داخل الشركة او خارجها وبالدراسة ..

١ - توسعة الطريق من تقاطع الجسر وحتى مداخل الشركة من جهة البوابة الرئيسية وجعله ذا مسارات ثلاث .. لان المسارين القائمين لا يكفان .

٢ - انشاء نفق او جسر عند مدخل الشركة الداخل من مفرق الطريق المؤدي الى المستشفى .

٣ - الاتقاق مع سكة الحديد - ان امكن - ويعد تنفيذ محطة الدماء الجديدة تسير قطار لوظفي ارامكو في الصباح المساء لنقلهم واعادتهم بعد انتهاء الدوام مقابل اجر رمزي مدفوع من قبل الشركة ولن يكلف سكة الحديد لان خط الحديد قائم وكذلك محطة الظهران موجودة ولاحتجاج سوى التزيم والتجديد وبهذا سيساعد على حركة استخدام السيارات وبالتالي التقليل من الحوادث وتوفير المواقف داخل ويجوار مباني الادارة .

٤ - استخدام السدوم المرن والمتمثل في اختلاف عملية اوقات الدخول والخروج وتكون رفاهية الموظفين من قبل توزيع العملية على رؤساء الاقسام .

والله ولي التوفيق
محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران

محمد عايض القرني
ارامكو - الظهران



هل تتجاوب بلدية الجبيل مع مطالبنا ؟

لحظة اليوم تمثل احد الجوانب الحضارية كما تمثل لنا

عملية نقل التكنولوجيا الحديثة المتطورة جدا للاستفادة منها لخدمة المواطن انها لقطعة لاجهاز الكمبيوتر الحديث جدا لغسل الكلي لدى الحالات المتقدمة جدا انه موجود في مستشفى الملك فهد بالاحساء وفرته حكومة جلالة الملك القدي لواطنتها في الاحساء فتحية للجهود المخلصة في وزارة الصحة .

وينبغي دورنا كمواطنين للحفاظ والتعامل بكل حرص مع معطيات الخير والتي وفرتها الدولة في كافة المصالح الحكومية والمستشفيات لانها احضرت اسسا لخدمتنا .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

عبدالله القنبر .

تبرع بدمه فلماذا تعاتبونه ؟

الانسان على هذه القطرات

التبرع بالدم وتجاوبا مع هذا النداء الانساني قمت مع صديق لي بالتبرع بدمي لحد المحتاجين له في المستشفى وفي الوقت الذي شجعني والذي على هذه الخطوة اخذ احمل صديقي بعاتبونه ويطلبون منه عدم التبرع وقد فوجئت بهذا السلوك لان المفروض ان نتبرع بالدم لن نحتاجه وكثيرا ما تتوقف حياة

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

فهد سليم العواد

11

الروس

● تعلن المحكمة الشرعية بفضلة الحضور
منه تقدم اليها المواطن عمر بن خلف
الحاربي حال كونه وكلاء عن وزارة الحج
والاوقاف اوقاف القصيم بالخطاب رقم
١/١٢٢٦٦ في ١٤٠٥/٣/٢٦ هـ طالب بحجة
استحكام الكامل مسجد الاوقاف الواقع في

[illegible]

● يعلن سالم محمد زوين الحربي عن فقد
إستثماره في سيارة مرسيدس راس صافره
رقم ٨٢ من راجه سياره مرسيدس راس صافره
١٤٠٢/٢/٢٨ نقل السعوديه
١٤٠٢/٢/٢٨ صادره من مرور
عن طريقه من مرور عليا ان يسلمها
مشتكوا الى مرور الدرس
١٤٠٢/٢/٢٨

● يعلن سالم محمد زوين الحربي عن فقد
إستثماره في سيارة مرسيدس راس صافره
رقم ٨٢ من راجه سياره مرسيدس راس صافره
١٤٠٢/٢/٢٨ نقل السعوديه
١٤٠٢/٢/٢٨ صادره من مرور
عن طريقه من مرور عليا ان يسلمها
مشتكوا الى مرور الدرس
١٤٠٢/٢/٢٨

● يعلن حسن عيد الحربي عن فقد
إستثماره في سيارة مرسيدس راس صافره
رقم ٨٢ من راجه سياره مرسيدس راس صافره
١٤٠٢/٢/٢٨ نقل السعوديه
١٤٠٢/٢/٢٨ صادره من مرور
عن طريقه من مرور عليا ان يسلمها
مشتكوا الى مرور الدرس
١٤٠٢/٢/٢٨

استمارة سيارة هاليكس م ٨٢ رقم
١٨٧٠/٢٠١ وتاريخ ١٨٣٢/٢/٢٦
صادرة من مرور الرنس ويروجو من يشر
عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرنس
١٨٧٩/٢/٢٦
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرنس
المواطن عديده عيسى داتان الحربي مقيما
في دفتر عيادته نفوس رقم ١٨٧٩/٢/٢٦
وتاريخ ١٨٧٩/٢/٢٦ سجل المرئ الرنس قد
تقدم منه . يروجو من يشر عليه ان يسلمه
الادارة الاحوال المدنية في الرنس او القرب
ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه
الادارة الاحوال المدنية في الرنس او القرب

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها القانون
١٣٩٢٢ ٧٥ ٨٠٣

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الرياض
المواطن ابراهيم حسين الحواجي مقيدا ان
الدفتر حفيظة نفوسه سجل ١٩٤٢/٢١/١٧
١٩٤٢/٢١/١٧ -١٤٠٠ رقبه في ذلك فقد
منه . يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه
الادارة الاحوال المدنية في الرياض او افراد
ادارة احوال . مدعية ١٤٠٠ حادثة من

● يعلن سموه حصوان المري عن مقدر
لوحة سيارة رقم ٧١.٩٣٣٤ وتاريخ
١٤٠٣.٠٣.٢٣

● يعلن محمد احمد سعد الحالدي عن مرور الامام
ويروج من بين غير عليا ان يسلمها مستنكورا
الى مرور الحبيب ٩١١١٦ ٧٦٢

● يعلن محمد احمد سعد الحالدي عن مرور الامام
ويروج من بين غير عليا ان يسلمها مستنكورا
الى مرور الحبيب ٩١١١٦ ٧٥٨

● يعلن محمد احمد سعد الحالدي عن مرور الامام
ويروج من بين غير عليا ان يسلمها مستنكورا
الى مرور الحبيب ٩١١١٦ ٧٥٨

بعد صك ارض رقم ٨٤ صادر من كاتب
عدل الجبل ويرجو ممن يستر عليه ان
يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الجبل
٧٥٩ ٣١ ٩١١١٢

● بئلى خالى محمد الجعفر عن مفتي
استمارة سيارة سائزا م ٨٢ رقم
٣٢٦٧٣٧ صادرة من مرور السراي
ويرجو ممن يستر عليها ان يسلمها مشكورا
الى مرور الجبل ٩١١١٢ ٣١ ٦٦٠

آخر موعد فتح المظاريف	آخر موعد	آخر موعد
١٤٠٥/٤/١٥	٤/١٤	٤/١٤
١٤٠٥/٤/١٥	١/١٤	١/١٤
١٤٠٥/٤/١٥	٤/١٤	٤/١٤
١٤٠٥/٤/١٥	٤/١٤	٤/١٤
١٤٠٥/٤/١٥	٤/١٤	٤/١٤
١٤٠٥/٤/١٥	٤/١٤	٤/١٤

آخر يوم انتم العمل	فترة الطريق
٤/٢٨	١/٢٢ - ٥/١٢
١/٢٥	١/٢٢ - ٥/١٢
١/٢٢	١/٢٢ - ٥/١٢
١/٢٢	١/٢٢ - ٥/١٢

$\omega_{11} = 0.171$	$1/2^0$
$\omega_{12} = 0.271$	$1/2^1$
$\omega_{13} = 0.371$	$2/2^1$
$\omega_{14} = 0.471$	$3/2^1$
$\omega_{15} = 0.571$	$4/2^1$
$\omega_{16} = 0.671$	$5/2^1$
$\omega_{17} = 0.771$	$6/2^1$
$\omega_{18} = 0.871$	$7/2^1$
$\omega_{19} = 0.971$	$8/2^1$
$\omega_{20} = 1.071$	$9/2^1$

• *Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry* 1999;38:1031-1036

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

